

贵阳市经济贸易中等专业学校



贵阳市经济贸易中等专业学校  
GUIYANG ECONOMICS & TRADE VOCATIONAL SCHOOL

## 音乐表演专业 人才培养方案



贵阳市经济贸易中等专业学校  
教育艺术部

## 音乐表演专业人才培养方案

专业名称： 音乐表演

专业代码： 750201

适用对象： 初级中等学校毕业或具备同等学力

学 制： 三年

适用年级： 2025 级

专业负责人： 甘若然

所属专业部： 教育艺术部

制定日期：2025 年 6 月

# 目 录

一、 概述 .....	1
二、 专业名称及代码 .....	1
三、 入学要求 .....	1
四、 修业年限 .....	1
五、 职业面向 .....	1
六、 培养目标 .....	1
七、 培养规格 .....	2
八、 课程设置及学时安排 .....	3
九、 师资队伍 .....	12
十、 教学条件 .....	12
十一、 质量保障和毕业要求 .....	15
十二、 附录 .....	17
附录一： 教学进程安排表 .....	18
附录二： 贵阳经济贸易中等专业学校专业人才培养方案审批表 .....	20
附录三： 人才培养方案变更审批表 .....	21



贵阳市经济贸易中等专业学校  
音乐表演专业人才培养方案

## 一、概述

本方案依据《国家职业教育改革实施方案》《职业教育专业目录（2022年）》《教育部关于职业院校专业人才培养方案制订与实施工作的指导意见》（教职成〔2019〕13号）、《音乐表演专业教学标准》等政策文件的要求，紧密对接区域服务行业发展需求，立足中职教育类型定位，培养德智体美劳全面发展的技能型人才。本方案包括专业名称、入学基本要求、基本修业年限、职业面向、培养目标、培养规格、课程设置及学时（学分）安排、师资队伍、教学条件、质量保障和毕业要求等要素，各要素内容表述清晰、准确、完整，相互支撑。方案经专业建设指导委员会论证，行业企业专家参与修订，确保与岗位能力要求深度契合。

## 二、专业名称及代码

音乐表演（750201）

## 三、入学要求

初级中学毕业或具备同等学力

## 四、修业年限

三年

## 五、职业面向

所属专业大类（代码）	文化艺术大类（75）
所属专业类（代码）	表演艺术（7502）
对应行业（代码）	文化艺术业（88）
主要职业类别（代码）	音乐指挥与演员（2-09-02）、社会文化活动服务人员（4-13-01）
主要岗位（群）或技术领域	声乐演唱、器乐演奏、社会文化活动服务人员……
职业类证书	器乐艺术指导……

## 六、培养目标

本专业培养能够践行社会主义核心价值观，传承技能文明，德智体美劳全面发展，具有良好的人文素养、科学素养、数字素养、职业道德，爱岗敬业的职业精神和精益求精的工匠精神，扎实的文化基础知识、较强的就业创业能力和学习能力，掌握本专业知识和技术技能，具备职业综合素质和行动能力，面向文化艺术行业的声乐演唱、器乐演奏、社会文化

活动服务岗位（群），能够从事声乐表演、器乐表演、音乐艺术活动服务等工作的技能人才。

## 七、培养规格

本专业学生应全面提升知识、能力、素质，筑牢科学文化知识和专业类通用技术技能基础，掌握并实际运用岗位（群）需要的专业技术技能，实现德智体美劳全面发展，总体上须达到以下要求：

（1）坚定拥护中国共产党领导和中国特色社会主义制度，以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，践行社会主义核心价值观，具有坚定的理想信念、深厚的爱国情感和中华民族自豪感；

（2）掌握与本专业对应职业活动相关的国家法律、行业规定，掌握环境保护、安全防护、质量管理等相关知识与技能，了解相关行业文化，具有爱岗敬业的职业精神，遵守职业道德准则和行为规范，具备社会责任感和担当精神；

（3）掌握支撑本专业学习和可持续发展必备的语文、历史、数学、外语（英语等）、信息技术等文化基础知识，具有良好的人文素养与科学素养，具备职业生涯规划能力；

（4）具有良好的语言表达能力、文字表达能力、沟通合作能力，具有较强的集体意识和团队合作意识，学习 1 门外语并结合本专业加以运用；

（5）掌握音乐表演、音乐基础、基层社会文化活动服务等方面的专业理论知识；

（6）具有一定的演唱或演奏技能和表演能力，能够完成中级程度的中外优秀作品；

（7）具有良好的音乐听辨能力、一定的音乐分析能力、音乐鉴赏能力和较好的伴奏、合奏、合唱等协作能力；

（8）具有初步的音乐教学辅导能力和社会文化活动服务能力；

（9）掌握信息技术基础知识，具有适应本行业数字化和智能化发展需求的基本数字技能；

（10）具有终身学习和可持续发展的能力，具有一定的分析问题和解决问题的能力；

（11）掌握身体运动的基本知识和至少 1 项体育运动技能，养成良好的运动习惯、卫生习惯和行为习惯；具备一定的心理调适能力；

（12）掌握必备的美育知识，具有一定的文化修养、审美能力；

（13）树立正确的劳动观，尊重劳动，热爱劳动，具备与本专业职业发展相适应的劳动素养，弘扬劳模精神、劳动精神、工匠精神，弘扬劳动光荣、技能宝贵、创造伟大的时代风尚。

## 八、课程设置及学时安排

### (一) 公共基础课程

#### 1. 公共基础必修课

序号	课程全称	课程目标、主要内容和教学要求	学时
1	中国特色社会主义	<p><b>课程目标:</b> 1. 以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导, 引导学生树立对马克思主义的信仰、对中国特色社会主义的信念、对中华民族伟大复兴中国梦的信心。</p> <p>2. 坚定学生中国特色社会主义道路自信、理论自信、制度自信、文化自信, 自觉将爱国情、强国志、报国行融入国家发展实践。</p> <p><b>主要内容:</b> 1. 中国特色社会主义的开创历程、理论发展及实践成就。2. 中国特色社会主义进入新时代的历史方位与重大意义。3. 中国特色社会主义建设“五位一体”总体布局的核心内容与战略部署。</p> <p><b>教学要求:</b> 1. 结合理论与现实案例, 深入解析中国特色社会主义理论与实践逻辑。2. 采用互动式、启发式教学, 强化政治认同与价值引领。3. 注重知行合一, 引导学生将学习成果转化为建设社会主义现代化强国、实现民族复兴的行动自觉。</p>	36
2	心理健康与职业生涯	<p><b>课程目标:</b> 培养中职生心理健康意识与职业规划能力, 掌握心理调适方法, 塑造自立自强、敬业乐群、理性积极的品质, 助力适应社会需求与职业发展。</p> <p><b>主要内容:</b></p> <p>1. 心理健康: 掌握基础知识与调适方法, 培养抗挫折力与社会适应力, 形成自立自信、理性向上的心态。</p> <p>2. 职业发展: 树立时代化职业理想, 探索符合自身与社会需求的目标, 提升职业素养, 规划并落实职业生涯。</p> <p><b>教学要求:</b></p> <p>1. 融合活动体验、实践教学, 理解心理健康与职业发展核心概念。</p> <p>2. 运用案例教学、情境模拟等互动方式强化参与感。</p> <p>3. 知行合一, 指导学生结合社会需求与个人特点规划生涯, 解决成长问题。</p>	36
3	职业道德与法治	<p><b>课程目标:</b> 掌握全面推进依法治国总目标, 理解职业道德与法治建设意义, 提升依法维权及履职能力, 规范言行成为守法公民。</p> <p><b>主要内容:</b> 培养职业道德素质与法治素养, 明确依法治国目标及要求, 强化爱岗敬业、依法办事的行为习惯。</p> <p><b>教学要求:</b> 采用案例教学、情境模拟实践, 融合法治与道德教育, 运用信息化资源辅助教学, 促进知行合一, 夯实职业发展基础。</p>	36

## 贵阳市经济贸易中等专业学校

4	哲学与人生	<p><b>课程目标：</b>掌握马克思主义哲学基本原理，运用辩证唯物主义和历史唯物主义认识世界与社会问题，坚持实践第一、实事求是，学会具体问题具体分析，提升价值判断和行为选择能力，奠定正确世界观、人生观、价值观基础。</p> <p><b>主要内容：</b>1. 马克思主义哲学是科学的世界观和方法论；2. 辩证唯物主义和历史唯物主义基本观点及其对人生成长的意义；3. 在社会生活及个人成长中进行正确价值判断和行为选择的意义。</p> <p><b>教学要求：</b>结合情境案例与职业场景设计活动，注重知行合一；引导学生总结方法论并运用于实际，指导人生抉择与社会问题分析。</p>	36
5	习近平新时代中国特色社会主义思想	<p><b>课程目标：</b>从政治认同、理论素养、实践能力、价值引领四维度，系统解析习近平新时代中国特色社会主义思想核心要义，培育“四个自信”，培养担当民族复兴大任的时代新人。</p> <p><b>主要内容：</b>以中国特色社会主义进入新时代为背景，系统阐述了“十个明确”和“十个坚持”理论体系。深入解读中国梦、“五位一体”总体布局、“四个全面”战略布局及新发展理念等重要思想</p> <p><b>教学要求：</b>理实结合，运用案例教学与观察实践，贴近认知规律，引导学生理解行动纲领，树立理想信念，增强使命意识，将个人追求融入国家发展。</p>	18
6	贵州生态文明建设教育	<p><b>课程目标：</b>了解贵州生态现状及政策法规，树立生态文明理念，培养环保实践能力与绿色生活习惯，增强可持续发展责任感。</p> <p><b>主要内容：</b>贵州生态资源与挑战、生态文明政策、污染防治与生态修复技术、绿色产业及生态旅游案例。</p> <p><b>教学要求：</b>结合实践与案例教学，开展实地考察、互动活动，强化本地特色与应用能力。</p>	16
7	语文（基础模块）	<p><b>课程目标：</b>通过阅读鉴赏、表达实践等活动，提升学生语言运用、思维发展、审美能力及文化素养，坚定文化自信，培育职业精神，适应终身发展和社会需求。</p> <p><b>主要内容：</b>基础模块设八大专题——语感习得、中外文学、实用阅读、古诗文研读、革命传统作品、先进文化作品、整本书阅读、跨媒介阅读。</p> <p><b>教学要求：</b>坚持立德树人，发挥语文育人功能；聚焦核心素养设计教学；立足学生认知规律；强化实践应用；融合信息技术创新教学模式。</p>	162

## 贵阳市经济贸易中等专业学校

8	历史（基础模块）	<p><b>课程目标：</b>中等职业学校历史课程贯彻党的教育方针，落实立德树人根本任务，培养唯物史观、时空观念、史料实证、历史阐释、家国情怀五大核心素养。</p> <p><b>主要内容：</b>基础模块设中国历史（16 专题），拓展模块设世界历史（12 专题）。</p> <p><b>教学要求：</b>树立正确价值导向，结合职教特点，运用多样化教学方式，融入信息技术，发挥历史育人功能，促进学生职业发展。</p>	72
9	数学（基础模块）	<p><b>课程目标：</b>落实立德树人根本任务，确保数学与专业课协同育人。凝练数学核心素养（如逻辑推理、数学建模等），夯实学生终身发展基础。明确学业质量要求，保障升学有效衔接。突出职业教育特色，强调数学实际应用，服务专业发展与学生成长。</p> <p><b>主要内容：</b>基础模块分为上、下两册：上册包括集合、不等式、函数和三角函数；下册包括指数函数与对数函数、直线与圆的方程、简单几何体和概率与统计初步。</p> <p><b>教学要求：</b>落实数专协同育人，聚焦数学核心素养，明确学业质量要求，突出职业教育特色。</p>	108
10	英语（基础模块）	<p><b>课程目标：</b>培养职场语言沟通能力，夯实英语基础知识和运用技能；感知中西思维差异，树立正确价值观；理解多元文化，传播中华文明；提升自主学习策略与效率。</p> <p><b>主要内容：</b>围绕人与自我、社会、自然三大主题，涵盖 8 个领域及语音、词汇等语言要素，融入中外文化知识。</p> <p><b>教学要求：</b>坚持德育引领，实施活动导向教学；尊重个体差异，强化职业实践应用；创新信息技术融合，推动教法变革。</p>	108
11	信息技术（基础模块）	<p><b>课程目标：</b>培养学生掌握信息技术基础知识和应用能力，具备信息获取、处理、传输的基本技能，强化信息安全意识与职业道德规范，适应数字化社会发展需求。注重实践创新能力，提升运用信息技术解决实际问题的能力，为职业发展奠定数字素养基础。</p> <p><b>主要内容：</b>涵盖计算机基础、网络技术、信息安全、办公软件应用、多媒体技术、编程入门（Python 等）、物联网与人工智能基础。重点学习操作系统使用、文档处理、数据处理、图像编辑、简单程序编写及智能设备基础应用，融入数字生活、学习、职业场景案例。</p> <p><b>教学要求：</b>采用理实一体化教学模式，强化任务驱动与项目实践，运用虚拟仿真、在线平台等信息化手段辅助教学。注重分层教学，结合行业案例开展实操训练，建立多元化评价体系，融入思政元素与工匠精神培育，确保学生达到职业技能等级认证要求。</p>	108
12	艺术	<p><b>课程目标：</b>提升学生艺术感知、表现、审美判断和文化理解能力，激发创意实践，培育职业素养与人文情怀。</p> <p><b>主要内容：</b>涵盖音乐、美术、戏剧等基础模块（必修），结合地方特色和专业特点开设拓展模块（选修），包含鉴</p>	

## 贵阳市经济贸易中等专业学校

		赏与实践。 <b>教学要求:</b> 以学生为主体,运用体验、合作、探究等方式,注重基础与实践结合,强化艺术素养的应用性与职业迁移能力培养。	36
13	体育与健康	<b>课程目标:</b> 增强体质健康,掌握运动技能,培养团队协作与竞争意识,树立终身体育观念,提升心理健康与社会适应能力。 <b>主要内容:</b> 体能训练(力量、耐力等);运动技能(田径、球类、武术等);健康知识(营养、损伤预防);心理健康教育;团队活动与竞赛。 <b>教学要求:</b> 以实践为主,结合理论;注重个体差异,分层教学;强化安全教育;采用多元评价(技能、参与度、进步幅度),激发学生兴趣与主动性。	54
15	劳动教育	<b>课程目标:</b> 培养学生正确的劳动价值观,掌握基本劳动技能,养成良好劳动习惯,强化团队协作意识与社会责任感,为职业发展奠定基础。 <b>课程内容:</b> 涵盖日常生活劳动(内务整理、校园保洁)、生产劳动(园艺、手工制作)、服务性劳动(社区服务、志愿服务)及职业体验(企业参观、岗位实习),融入劳动安全、职业精神教育。 <b>教学要求:</b> 以实践为主,理论结合实操,采用项目化教学;注重过程评价与成果展示;整合校内外资源,强化校企合作,保障劳动基地建设师资专业化培养。	16
16	职业发展与就业指导	<b>课程目标:</b> 培养职业规划意识,掌握求职技能,树立正确就业观,提升职场适应力与可持续发展能力。 <b>教学内容</b> 职业认知:行业趋势、岗位需求、自我评估; 技能准备:简历制作、面试技巧、职场礼仪; 权益保障:劳动法规、劳动合同、维权途径; 职业发展:岗位晋升路径、终身学习策略。 <b>教学要求:</b> 结合案例实训,开展模拟面试、企业参访等活动;强调实操性,融入行业标准;强化职业道德与责任意识,培养学生可迁移的职业素养。	36

### 2. 公共基础限选课程

序号	课程全称	课程目标、主要教学内容和要求	学时
1	语文(职业模块)+备考	<b>课程目标:</b> 发展学生语言认知运用、思维品质提升、审美鉴赏能力和文化传承参与素养,树立正确理想信念和职业精神。 <b>教学内容:</b> 专题一劳模与工匠精神作品研读;专题二职场应用文写作;专题三微写作;专题四科普作品选读。	90

## 贵阳市经济贸易中等专业学校

		<p><b>教学要求：</b>坚持立德树人；整体把握学科核心素养；以学生能力为本组织教学；加强实践体现职教特色；探索信息化教学方式转变。</p>	
2	数学（拓展模块一）+ 备考	<p><b>课程目标：</b> 落实立德树人根本任务，构建数学与专业课程衔接体系，拓展数学基础与人文素养，强化职业能力培养与价值观塑造，夯实学生可持续发展根基。</p> <p><b>主要内容：</b> 拓展模块延伸基础模块知识（函数、几何与代数），选修内容包括三角计算、数列、立体几何及对接分类考试的椭圆知识（简化双曲线、抛物线）。增设数学建模、财经应用等七大专题案例，强化与专业课衔接。</p> <p><b>教学要求：</b> 课程标准涵盖课程性质等六方面：体现数学与专业课协同育人，凝练数学抽象、逻辑推理等核心素养奠定终身发展基础；明确学业质量要求助力升学准备；突出应用能力培养和职教特色。</p>	72
3	英语（职业模块）+ 备考	<p><b>课程目标：</b>培养职场语言沟通能力，感知中西思维差异，增强跨文化理解，提升自主学习素养。</p> <p><b>主要内容：</b>涵盖求职应聘、职场礼仪等8个职业主题，整合语音、语法及中外职场文化知识，强化实践应用。</p> <p><b>教学要求：</b>坚持德育引领，推行活动导向教学；尊重个体差异，突出职教特色；融合信息技术，创新教学模式。</p>	72
4	体育与健康（拓展模块）	<p><b>课程目标：</b>提升运动技能，培养终身健康和运动习惯；强化团队协作、竞争及抗压能力，促进身心协调发展；渗透体育精神与职业素养，增强责任感和适应力。</p> <p><b>课程内容：</b> 技能拓展：篮球、羽毛球、健身操进阶训练；健康深化：损伤预防、科学膳食、心理调节；特色体验：户外拓展、飞盘、攀岩及传统养生。</p> <p><b>教学要求：</b>采用分层任务教学，注重个性化和团队实践；强化安全与器材规范，科学负荷设计和评价；融入思政元素，结合职业场景，突出实践和趣味性。</p>	126
5	禁毒教育	<p><b>课程目标：</b> 认知目标：识别毒品类型及危害，辨传统与新型毒品。 能力目标：掌握5种以上高危情境策略及诱导识别力。 素养目标：建立100%拒毒态度，懂法律危害及健康理念。</p> <p><b>主要内容：</b>1. 毒品认知模块：伪装毒品识别（奶茶/邮票等）、三维成瘾机制（生理/心理/社会）、危害数据（死亡/复吸率）。2. 法律防护模块：法规解读、场景模拟（场所/网络）、拒绝技巧训练（如坚定/转移法）。3. 健康生活：多巴胺健康获取（运动/艺术）、压力管理、支持系统。</p> <p><b>教学要求：</b> “3D沉浸式”教学（VR/AR体验）、“双师课堂”（民警+教师）、“情境闯关”考核（模拟场景）。动态评估：认知测试（30%）、行为模拟（40%）、日常观察（30%），</p>	12

## 贵阳市经济贸易中等专业学校

		融合数字技术（禁毒小程序、挑战任务）。	
7	国家安全教育	<p><b>课程目标：</b>重点培养学生自觉维护国家安全的责任意识、法治观念与安全防护能力，强化其在未来职业岗位中守护安全的实践技能。</p> <p><b>课程内容：</b>围绕政治、国土、科技、网络等安全领域，结合行业岗位需求，融入技术保密、信息安全、突发事件应急处置等职业安全知识，突出实训案例。</p> <p><b>教学要求：</b>以实践导向开展教学，通过情境模拟、企业案例渗透专业课程；教师需整合行业安全规范，强化行为训练，确保教学贴近岗位实际。</p>	32
8	中华优秀传统文化	<p><b>课程目标：</b>培养中职生对中华优秀传统文化的认同感与传承意识，增强文化自信；提升学生运用传统文化精髓指导实践的能力，践行社会主义核心价值观。</p> <p><b>课程内容：</b>精选经典典籍、传统节日、非遗技艺、地域文化等模块，融入工匠精神、礼仪规范等职业素养；结合专业开展剪纸、书法、茶艺等技艺实训。</p> <p><b>教学要求：</b>以实践活动、情境体验为主，运用案例教学、研学考察等方式；融入课程思政元素，注重知行合一，通过作品创作、展演竞赛等形式检验学习成效。</p>	6
9	创新创业教育	<p><b>课程目标：</b>培养中职生创新意识、创业素养和实践能力，树立社会责任感和团队协作精神，掌握创业基础流程与政策法规，增强就业竞争力，服务国家创新驱动发展战略。</p> <p><b>课程内容：</b>涵盖创新思维训练、创业案例分析、商业模式设计、市场调研方法、商业计划书撰写、财税基础知识，融入行业特色实践项目及职业素养教育，突出数字化工具应用与政策解读。</p> <p><b>教学要求：</b>采用案例教学、项目驱动和情景模拟，强化校企合作开展实岗实训，组建“双师型”教学团队，注重过程性评价与成果展示，融入思政元素引导合法合规创业。</p>	6
10	党史国史	<p><b>课程目标：</b>立足中职生认知水平与职业发展需求，通过党史学习教育厚植爱党爱国情怀，强化理想信念，培养工匠精神，增强历史责任感，引导学生在新时代实践中传承红色基因。</p> <p><b>课程内容：</b>以百年党史重大事件、革命精神谱系为主线，结合职业教育特点融入劳模精神、工匠故事；运用改革开放成就、脱贫攻坚案例等素材，重点解析习近平新时代中国特色社会主义思想。</p> <p><b>教学要求：</b>采用情境教学、VR体验等互动形式，组织技能实训基地红色实践；结合专业课程及其他课程渗透思政元素，开展主题演讲、微视频创作等多元化评价。</p>	6

### （二）专业课程

#### 1. 专业基础课程

序号	课程名称	课程目标、主要内容和教学要求	参考学时
----	------	----------------	------

## 贵阳市经济贸易中等专业学校

1	钢琴基础	钢琴基础是音乐表演专业的专业基础课程，在音乐表演专业中处于重要地位。主要讲授钢琴演奏的基本姿势、演奏方法、演奏技巧和作品处理等理论知识，使学生理解和掌握钢琴的基础理论和钢琴演奏技巧，达到能够演奏一定难度钢琴作品的技术水平要求。	72
2	中外音乐简史	了解中国外国音乐文化历史发展传统和遗产的音乐史论课程。丰富学生的音乐史论知识，提高音乐修养，开阔艺术视野，使之对中外音乐文化传统具有较为系统的认识，为专业学习、艺术实践打下牢固的基础。将传统教学中音乐史内容加以整合，使学生对音乐史的理论知识有了更直观生动的了解，对不同时期、不同风格、音乐作品理解得更为深入。	36
3	声乐基础	声乐是音乐表演专业的专业基础课程。通过教师的示范讲解和技术指导，系统训练学生声乐发声的基本方法、技巧，掌握科学发声方法，培养和形成正确的声音概念和声音听辨能力，并能运用声乐理论知识、声音技巧、歌唱语言，把握作品的风格、速度、力度和情感表现，为独立的声乐演唱打下坚实的基础。	72
4	民族民间音乐	通过对民族民间音乐的五大类：民间歌曲、民间歌舞、说唱音乐、戏曲音乐和民族器乐的综合论述和有关作品的介绍和学习，使学生对民族民间音乐的基本体裁和形式，以及它们在民族地域文化上的生活特点，有一个初步的了解和认识。深入探讨和认识民族民间音乐在地域文化生活的基础上，如何进行群众集体创作和流传的自然规律，从而呈现具有鲜明的中国民族音乐。	36
5	音乐赏析	赏析音乐的同时掌握音乐发展脉络，熟悉不同时期、流派、风格的代表作品。具备分析音乐要素（旋律、节奏和声等）的能力，提升审美与鉴赏水平。培养音乐文化理解力、增强艺术表现与创新意识。音乐表现要素、曲式结构、体裁分类结合音乐会现场等多维度赏析。	36

### 2. 专业核心课程

序号	课程名称	典型工作任务描述	主要教学内容和要求	参考学时
1	声乐演唱	根据个人嗓音条件和歌唱特色，运用歌唱发声方法和歌唱技巧表现艺术作品	① 了解声乐演唱的基本理论知识，学习科学发声方法，建立正确的声音概念。 ② 能够演唱一定数量的中、外声乐独唱作品，具备基本的演唱水平与音乐表现力	180
2	器乐演奏	运用器乐演奏方法和表现技巧，完成各种音乐表演形式中的独奏任务	① 了解乐器演奏的基本理论知识，学习基本演奏方法、演奏技巧，掌握至少1门乐器演奏技巧，演奏一定数量的所学乐器的独奏作品。 ② 具备基本的器乐作品的分析、处理能力与音乐表现力	108
3	合唱	① 根据个人嗓音条件和歌唱特色表现艺术作品。 ② 领会指挥对作品的阐释意图，进行二度创作	① 掌握合唱的基本知识和技能，能在不同组合的合唱中与其他合唱队员协调配合。 ② 具备参与演唱一定数量的中、外合	72

## 贵阳市经济贸易中等专业学校

			唱作品的的能力。	
4	视唱练耳	根据正确的音准概念和良好的听辨力，完成识谱视唱	① 准确地识唱五线谱（或简谱）。 ② 提高听觉对节拍节奏和声、旋律等音乐要素的感知和记忆能力。 ③ 积累音乐语汇，掌握基本记谱技能	180
5	基本乐理	掌握音乐基本理论知识，为视唱和声、赏析等课程打下基础。	掌握音、音程、节奏、节拍、调式、转调等音乐理论基础知识，并能运用这些知识理性认知、分析、鉴赏和表现音乐	72
6	和声	运用多声部音乐写作原理，对音乐作品进行分析，完成演奏演唱	① 掌握四部和声与和弦排列法、大小调式的正三和弦与副三和弦、终止式的含义及典型表达、属七和弦的运用。 ② 能够运用原位正三和弦与副三和弦及属七和弦为旋律配置和声	72

### 3. 专业拓展课程

序号	课程全称	典型工作任务描述	主要教学内容与要求	参考学时
1	合唱与指挥	对合唱知识、训练与指挥技能有基本了解，掌握合唱与指挥教学的基本方法和合唱训练的技能技巧。	胜任音乐活动的设计、组织与实施以及其他相关的音乐实践打下良好的基础。按照要求演唱不同风格、规模与难度的合唱作品。	108
2	数字音乐制作	掌握数字音乐制作的基本软件操作及音频处理技术。电脑译谱等软件应用。	熟练运用 AI 音乐软件，MIDI 技术、对歌曲完成简单的编曲，培养创新思维和团队协作能力，适应现代音乐产业需求。	72
3	形体	本课程旨在通过系统的形体训练，提升音乐表演者的舞台表现力、肢体协调性和艺术感染力。	课程结合音乐与肢体语言，帮助表演者更好地诠释作品，增强舞台自信，塑造独特的艺术风格。	36
4	表演基础	本课程主要培养学生的舞台表演能力。通过表演基础的训练，分析、排练音乐剧、流行音乐情景片段等方式。	① 注重不同歌曲的声、台、形、表的不同情绪以及情感的理解。 ② 对唱词、剧情、人物、充分挖掘和发掘个性，进行二次创作，为就业奠定基础。	36
5	化妆与造型	初步了解化妆造型的基础知识，通过化妆实践操作练习。	① 了解不同妆容造型搭配不同服饰，引导学生化妆设计进入人物形象角色，提高学生审美能力。 ② 熟悉化妆造型步骤。做到既能给自己造型，也能为他人完成造型。	36

## 贵阳市经济贸易中等专业学校

6	钢琴即兴伴奏	在钢琴基础训练的基础上，训练怎样为歌曲配简单的伴奏。	①解并掌握钢琴即兴伴奏的基本知识与技法，使学生具备钢琴即兴伴奏能力。 ②本课程注重个性化教学并因材施教，将音乐作为一种文化，使学生，可以在提高即兴伴奏能力的同时巩固专业知识。	72
---	--------	----------------------------	--	----

### (三) 课证、课赛融通

课证融通一览表

证书类别	证书名称及等级	颁证单位	融通课程	计划获证
技能等级证书	全国普通话等级证书（三级甲等）	贵州省语言文字工作委员会	语文	1-4 学期
	全国计算机等级考试 一级证书	教育部考试中心	信息技术、办公自动化	第 2、4 学期
职业资格证书	器乐指导员	教育部考试中心	钢琴基础、声乐演唱等	第 5 学期

音乐表演专业“课赛融通”一览表

大赛项目	主办单位	融通课程
全国职业院校技能大赛声乐器乐赛项	教育部	视唱练耳、钢琴基础、声乐演唱、表演基础等
贵州省“文明风采”大赛	贵州省教育厅	钢琴基础、声乐演唱、钢琴即兴伴奏等

### (四) 教学进程安排表（见附件 1）

### (五) 教学学时分配表

音乐表演专业教学学时分配表

课程类别		学分	学时	理论学时	实践学时	占总学时百分比（100%）	
公共基础课程	公共基础必修课	49	878	576	302	26.2%	38.8%
	公共基础限选	24	422	137	285	12.6%	

## 贵阳市经济贸易中等专业学校

	课						
专业课程	专业基础课程	14	252	78	174	7.5%	49.4%
	专业核心课程	35	630	214	416	18.8%	
	专业拓展课程	43	774	288	486	23.1%	
实习	认识实习	0	0	0	0	0	13.4%
	岗位实习	25	450	0	450	13.4%	
社会实践		4					
军事训练		1	30	0	30		
合计		182	3346	1293	2053		
理论教学学时/总学时		38.6%					
实践教学学时(课内+综合实践)/总学时		61.3%					
选修课学时/总学时		10.7%					

### 九、师资队伍

由公共基础课、专业基础课、专业核心课程、专业拓展课课程负责人和实习实训指导教师、企业兼职教师组成的创新教师团队。

音乐表演专业现有专、兼职教师共计教师 16 人，其中校内专任教师 14 人，占 87.5%；校外企业兼职教师 2 人，占 12.5%。本专业校内专任教师职称结构为：高级职称 4 人，占 25%；中级职称 6 人，占 37.5%；初级职称 6 人，占 37.5%。学历结构为：硕士及以上 4 人占 25%；本科 12 人，占 75%。“双师型”教师人数 9 人，占 56%。

#### 专业教师基本条件

教师总数	专任专业教师人数	兼职专业教师人数	高级职称教师人数	“双师型”教师人数
16	14	2	4	9

### 十、教学条件

#### (一) 教学设施

##### 1. 专业教室基本条件

具备利用信息化手段开展混合式教学的条件。本专业的教室都配备希沃白板、多媒体计算机、投影设备、音响设备，具有互联网接入或无线网络环境及网络安全防护措施。安装应急照明装置并保持良好状态，符合紧急疏散要求，安防标志明显，保持逃生通道畅通无阻。

2. 实训环境

校内实训室

序号	实训实习室名称	面积 ( $m^2$ )	主要设施设备	工位	实训项目
1	综合音乐教室	130	立式钢琴两台；80套一体化桌椅；多媒体设备；房间内部四周用专业隔音材料来装修，达到隔音的效果；	80人	主要开设能为音乐表演专业学生提供《基本乐理》《视唱练耳》、《和声基础》《声乐基础》等专业课程提供专业的场地，学生可以更好地理解，课程知识。
2	多功能排练厅	125	三角钢琴一台；多媒体教学设备；合唱铝质框架；小号、圆号、萨克斯等各种乐器房间内部四周用专业隔音材料来装修，达到隔音的效果；	80人	主要开设合唱等课程通过实训完成训练考核，学生将掌握演唱的方法，包括合唱排练的技巧。
3	数码钢琴教室	234	3台教师专用数码钢琴；126台学生数码钢琴；指法采集器；多媒体交互一体器；智能钢琴课程体系；	126人	主要为钢琴基础及钢琴即兴伴奏等课程服务。硬件与软件的结合，可以更好地帮助学生学习钢琴体系

### 贵阳市经济贸易中等专业学校

					知识。
4	独立琴房实训室	300	31 间独立琴房； 31 台独立钢琴； 房间内部四周用专业隔音材料来装修，达到隔音的效果；	60 人	满足音乐表演的学生私下对声乐、钢琴等课程作业的日常训练要求。
5	形体舞蹈实训室	292	配有镜子、地板、音响、电视机等教学应用设备；为开放式探究活动提供方便；	80 人	以提高学生在体态感知方面的基本素养。

### 校外实训实习基地

序号	合作企业名称	完成学期及周数	工位	校企合作内容
1	清镇市文化馆	1、2、3、4、5 学期分批进行，每期 1 -2 次专题路边音乐会。	15-20 人 / 期	学生岗位实习、教师企业实践
2	贵州焱煌文化发展有限公司	1、2、3、4、5 学期分批进行。	15-20 人 / 期	学生岗位实习、教师企业实践

3	贵阳柏丽芝琴行	1、2、3、4、5 学期分批进行。	10-15 人 /期	少儿钢琴培训实习、岗位实习
---	---------	-------------------	------------	---------------

## (二) 教学资源

### 1. 教材

教材选用严格按照教育部《职业院校教材管理办法》和《学校教材选用与管理制度》执行。思想政治、语文、历史三科，必须使用国家统编教材，公共基础必修课教材须在国务院教育行政部门发布的国家规划教材目录中选用，专业核心课程教材原则上从国家和市教育行政部门发布的规划教材目录中选用，专业教材要能体现产业发展的新技术、新工艺、新规范，发挥专业教师、行业专家等作用，规范专业教材遴选程序，禁止不合格的教材进入课堂。

### 2. 图书

按照国家和省中等职业学校设置和专业建设的相关标准要求 and 具体规定，纸质图书总数 125257 本，电子图书 102328 本；学校配备与本专业相关的纸质图书文献资料 9195 册，电子图书文献资料 397 册；专业对应行业类报刊、杂志不少于 3 种。

存放和阅读场地面积大于 100 平方米，满足人才培养、专业建设、教学科研等工作的需要，方便师生查询、借阅。专业类图书主要包括规范性教学文件、相关技术手册、行业标准、产业政策法规、职业标准、艺术期刊等图书。

### 3. 数字资源

学校建有丰富多样的校本资源库，涵盖了 15 门经过精心打造的精品课程，这些课程在内容、教学方法及学生评价等方面均表现出色。在 2024 年下半年，学校凭借在信息化建设方面的卓越成就和持续努力，被正式立项为贵州省信息化标杆校。这一荣誉不仅是对学校过去在数字资源建设与应用方面努力的认可，更是对未来进一步提升信息化水平、推动教育教学创新的激励。学校将继续加大投入，优化数字资源结构，提升资源质量，为师生提供更加便捷、高效、个性化的学习资源和服务。

## 十一、质量保障和毕业要求

### (一) 质量保障

#### 1. 教学质量监控与改进

在教学过程管理中，我们严格遵循人才培养方案、课程标准、学期授课计划、教案、教学日志和学生教学评价表等文件，对各教学环节进行全面检查、控制和指导。我们实行不定期的教学检查，由专业

## 贵阳市经济贸易中等专业学校

部部长对授课教师的教案、作业批改情况进行详细检查，并上报教务处汇总。期中、期末时，教务处会组织相关人员对授课教师的教案、作业批改情况进行全面检查，并提出改进建议。这些举措有助于确保教学工作的规范性和有效性。

### 2. 坚持听评课制度

教学处、教务处定期组织教学督导、骨干教师及一线教师进行听课、评课活动。通过相互学习、探讨教学方法，我们不断提升课堂教学水平，促进教师专业发展。这一制度有助于形成积极向上的教学氛围，推动教学质量持续提升。

### 3. 教师能力建设

为监督教学过程和提升教学效果，我们要求教师在学期考试结束后上交教学工作总结、教案和课程记录评价。同时，我们开展教师教学能力大赛，通过优质课、示范课、公开课、精品课等形式，以赛促教，规范教学过程，更新教学手段，培养教师能力，提高教学质量。

### 4. 学生考核要求

我们根据音乐表演专业的培养目标和培养规格，结合学校办学实际，明确对学生学业成绩、实践经历、综合素质等方面的考核要求、考核方式和考核标准。同时，我们设定了学生毕业时应完成的规定学时学分，以确保学生达到毕业要求。

### 5. 证书考取要求

根据职业岗位要求，我们对接了可考取的器乐艺术指导等职业等级技能证书。我们将这些证书的相关内容有效融入专业课程，对获得上述资格证书和等级证书的学生，相关课程免试，这一举措有助于提升学生的职业竞争力和就业能力。

## (二) 毕业要求

音乐表演专业毕业要求表

序号	毕业要求指标	具体内容
1	思想道德素养要求	坚定拥护中国共产党领导和我国社会主义制度、在习近平新时代中国特色社会主义思想指引下，践行社会主义核心价值观。具有深厚的爱国情感和中华民族自豪感。崇尚宪法、遵法守纪、崇德向善、诚实守信、尊重生命、热爱劳动，履行道德准则和行为规范，具有社会责任感和社会参与意识。操行分考核符合学校规定的及格等级。

## 贵阳市经济贸易中等专业学校

2	资格证书	器乐艺术指导、钢琴/声乐考级证书（取证后可以按照规定转换学分）
3	学分要求	本专业学生必须修满 168 学分。 169-177 学分为良好 177-209 学分为优秀
4		符合学校学生学籍管理规定中的相关要求。

### 十二、附录

附录一：教学进程安排表

附录二：贵阳市经济贸易中等专业学校专业人才培养方案审批表

附录三：人才培养方案变更审批表

附录一：教学进程安排表

贵阳市经济贸易中等专业学校音乐表演专业教学安排表

专业：音乐表演

序号	课程平台	课程模块	课程名称	考核方式		学分	学时	学时分配		修读学期及周学时						备注		
				考试	考查			理论学时	实践学时	1	2	3	4	5	6			
1	公共基础课程	公共基础必修课程	中国特色社会主义	√		2	36	28	8	2								
2			心理健康与职业生涯	√		2	36	28	8		2							
3			哲学与人生	√		2	36	28	8			2						
4			职业道德与法治	√		2	36	28	8				2					
5			习近平新时代中国特色社会主义思想	√		1	18	16	2	1								
6			生态文明		√	1	16	10	6			1						
7			语文（基础模块）	√		9	162	120	42	3	3	3						
8			历史（基础模块）	√		4	72	64	8	1	1	1	1					
9			数学（基础模块）	√		6	108	90	18	2	2	2						
10			英语（基础模块）	√		6	108	90	18	2	2	2						
11			信息技术（基础模块）		√	6	108	24	84	3	3							
12			艺术（基础模块）		√	2	36	18	18			1	1					
13			职业发展与就业指导			2	36	10	26						2			
14			体育与健康（基础模块）	√	√	3	54	18	36	2	1							
15			劳动教育		√	1	16	4	12	1-4学期共16学时							教育处负责拟定计划	
16			语文（职业模块）	√	√	5	90	45	45				3	2				
17			数学（拓展模块一）	√		4	72	10	62				2	2				
18			英语（职业模块）	√		4	72	20	52				2	2				
19			体育与健康（拓展模块）		√	7	126	30	96		1	2	2	2				
20			禁毒教育		√	1	12	6	6			3-4学期各6学时						
21			安全教育		√	2	32	16	16	1-4学期各8学时							安保处负责拟定计划	
22			中华优秀传统文化		√	1	6	2	4	安排在德育能力行周课程中（教学处负责）								
23			党史国史		√		6	6	0									
24			创新创业教育		√		6	2	4									
公共基础课小计						72	1300	713	587	16	15	14	13	10				

### 贵阳市经济贸易中等专业学校

1	专业基础课	民族民间音乐	√	2	36	18	18	2									
2		钢琴基础		√	4	72	12	60	2	2							
3		声乐基础		√	4	72	12	60	2	2							
4		中外音乐简史	√		2	36	18	18		2							
5		音乐欣赏	√		2	36	18	18					2				
6	专业核心课	基本乐理	√	4	72	60	12	2	2								
7		合唱		√	4	72	12	60	2	2							
8		视唱练耳		√	10	180	28	152	2	2	2	2	2				
9		声乐演唱		√	7	126	26	100			2	2	3				
10		器乐演奏		√	6	108	28	80			2	2	2				
11		和声	√	4	72	60	12			2	2						
12	专业课小计				47	882	292	590	12	12	8	8	9				
13	专业技能课程	专业拓展课程	限选课程	形体	√	2	36	6	30		1	1					
14				化妆与造型	√	2	36	18	18			1	1				
15				合唱与指挥	√	6	108	36	72			2	2	2			
16				普通话基础	√	2	36	18	18			2					
17				正音	√	2	36	18	18					2			
18				表演基础	√	2	36	18	18						2		
19				数字音乐制作	√	2	36	18	18						2		
20				钢琴简易即兴伴奏	√	4	72	12	60					2	2		
21				书法基础	√	1	18	2	16							1	
22				选修课程	演唱技巧	√	8	144	44	100							
23	民族原生态音乐赏析	√	4		72	12	60								每学期开设1-2门选修课		
24	民族器乐演奏	√	4		72	44	28										
25	技能大赛培训	√	4	72	42	30											
专业拓展课程				43	774	288	486	0	1	6	7	9					
1	实习与军训	实习与军训	认识实习	√						1周	2周	2周		共5周			
2			岗位实习含实习报告（实习报告2学分）	√	20	360	0	360									
3			学生假期社会实践	√	4					1-4学期每学期各2周							
4			军事训练（含新生入学教育及开学第一课工匠精神教育）	√	1	30	0	30	1周								
实习与军训小计				25	390	0	390										
合计				187	3346	1293	2053	28	28	28	28	28					


说明：含▲的课程为竞赛相关课程，含★的课程为考证相关课程。

贵阳市经济贸易中等专业学校

附录二：贵阳经济贸易中等专业学校专业人才培养方案审批表

贵阳经济贸易中等专业学校专业人才培养方案审批表

日期：2025.6.19

专业部	教育艺术	专业名称	音乐表演
学历层次		专业代码	750201
学 制	三年	适用对象	初中毕业或具有同等学力者
专业及方案概述	<p>本人才培养方案在原有的基础上更加深入地阐述了人才培养方案的修订，包括核心内容，培养目标、课程体系及实施路径；优化了课程结构，强化实践环节及更新了评价机制。最后此版人才培养方案旨在提升学生综合素质，增强就业竞争力和推动教育质量持续优化。</p>		
专业建设委员会审核	<p>专业负责人签字：甘若然 行业、企业负责人签字：周玉梅 李昕江</p>		
专业部负责人审核	魏飞	思想政治部负责人审核	金燕
教学处负责人审核	化祥敏	教学副校长审核	杨波
校长审核	王yy	党委意见	<p>经2025年7月28日党委会审核通过，同意实施。 书记签字（盖章）</p> 

附录三：人才培养方案变更审批表

20 ——20 学年第 学期

申报专业		申报日期	增加减少课程	课程学时调整	开课学期调整	课程名称改动
调整类型		专业方向改动	环节安排调整			
变更内容	原方案					
	新方案					
变更调整后周课时、前后规律性等情况说明						
变更原因 (可另附变更论证报告)		专业负责人签字：                      年    月    日				
教学处意见		教学处负责人签字（盖章）：                      年    月    日				
教学校长意见		教学校长签字（盖章）：                      年    月    日				
党委意见		书记签字（盖章）：                      年    月    日				

说明：

1. 调整人才培养方案必须填写此表，一式两份（交教学处一份，提出调整的专业存一份）。
2. 课程增加或课程的学时/学分变更，需附上新的课程标准。

