

贵阳市经济贸易中等专业学校



贵阳市经济贸易中等专业学校  
GUIYANG ECONOMICS & TRADE VOCATIONAL SCHOOL

## 建筑装饰技术专业 人才培养方案



贵阳市经济贸易中等专业学校

## 建筑装饰专业人才培养方案

专业名称： 建筑装饰技术

专业代码： 640102

适用对象： 初级中等学校毕业或具备同等学力

学 制： 三年

适用年级： 2025 级

专业负责人： 班仁义

所属专业部： 土木建筑部

制定日期： 2025 年 6 月

# 目录

一、概述 .....	错误！未定义书签。
二、专业名称（专业代码） .....	错误！未定义书签。
三、入学基本要求 .....	错误！未定义书签。
四、基本修业年限 .....	错误！未定义书签。
五、职业面向 .....	错误！未定义书签。
六、培养目标 .....	5
七、培养规格 .....	错误！未定义书签。
八、课程设置与学时安排 .....	错误！未定义书签。
九、师资队伍 .....	错误！未定义书签。
十、教学条件 .....	错误！未定义书签。
十一、质量保障和毕业要求 .....	错误！未定义书签。
十二、附录 .....	错误！未定义书签。

## 建筑装饰技术专业人才培养方案

### 一、概述

为主动适应建筑装饰行业数字化、网络化、智能化、工业化、绿色化发展的新趋势，积极应对科技发展与技术进步对设计、生产、施工、管理和全链条带来的深刻变革，本专业人才培养方案紧密对接新产业、新业态、新模式下的核心岗位（群）需求——包括制图员、室内装饰设计员、装饰装修工、装饰装修施工员、资料员、室内成套设施装饰工、建筑模型设计制作员、室内装饰装修质量检验员、建筑信息模型（BIM）技术员、陶艺师、花艺师等——进行系统性修订。本次修订旨在深刻把握行业高质量发展对高素质技术技能人才提出的新标准与新要求，以服务区域经济和社会发展为导向，全面推动本专业的升级与数字化改造。本专业立足贵州省建筑装饰产业发展需求，致力于培养德技并修、全面发展，具备扎实专业基础、精湛操作技能、创新思维与可持续发展能力的复合型技术技能人才。通过构建“产教融合、项目引领、能力递进”的培养模式，融入BIM技术、绿色建筑、智能家居等前沿知识与技能，强化实践教学与职业素养培育，确保毕业生能够胜任上述新兴与传统岗位，有效满足行业转型升级对人才的核心诉求，为区域建筑装饰产业的高质量发展提供有力支撑。

### 二、专业名称及代码

建筑装饰技术（640102）

### 三、入学要求

初中等学校毕业或具备同等学力

### 四、修业年限

3 年

### 五、职业面向

所属专业大类（代码）	土木建筑大类（64）
所属专业类（代码）	建筑设计类（6401）
对应行业（代码）	建筑装饰、装修和其他建筑业（50）
主要职业类别（代码）	建筑装饰人员（6-29-04）
主要岗位（群）或技术领域	制图员、室内装饰设计员、装饰装修工、装饰装修施工员、资料员、室内成套设施装饰工、建筑模型设计制作员、室内装饰装修质量检验员、建筑信息模型技术员、陶艺师、花艺师
职业类证书	建筑工程识图、室内设计、建筑信息模型

## 六、专业培养目标与培养规格

### （一）培养目标

本专业培养能够践行社会主义核心价值观，传承技能文明，德智体美劳全面发展，具有良好的人文素养、科学素养、数字素养、职业道德，爱岗敬业的职业精神和精益求精的工匠精神，扎实的文化基础知识、较强的就业创业能力和学习能力，掌握本专业知识和技术技能，具备职业综合素质和行动能力，面向建筑装饰、装修和其他建筑业的建筑装饰人员等职业，能够从事建筑装饰施工图深化设计、建筑装饰工程施工操作、建筑装饰工程资料管理和室内装饰装修质量检验、室内装饰软装陈设等工作的技能人才。

### （二）培养规格

本专业学生应全面提升知识、能力、素质，筑牢科学文化知识和专业类通用技术技能基础，掌握并实际运用岗位（群）需要的专业技术技能，实现德智体美劳全面发展，总体上须达到以下要求：

（1）坚定拥护中国共产党领导和中国特色社会主义制度，以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，践行社会主义核心价值观，具有坚定的理想信念、深厚的爱国情感和中华民族自豪感；

（2）掌握与本专业对应职业活动相关的国家法律、行业规定，掌握绿色生产、环境保护、安全防护、质量管理等相关知识与技能，了解相关行业文化，具有爱岗敬业的职业精神，遵守职业道德准则和行为规范，具备社会责任感和担当精神；

（3）掌握支撑本专业学习和可持续发展必备的语文、历史、数学、外语（英语等）、信息技术等文化基础知识，具有良好的人文素养与科学素养，具备职业生涯规划能力；

（4）具有良好的语言表达能力、文字表达能力、沟通合作能力，具有较强的集体意识和团队合作意识，学习 1 门外语并结合本专业加以运用；

（5）掌握绘制建筑手绘表现图的基础技法和单个物体、组合物体、照片写生等室内设计手绘表现技法方面的专业基础理论知识；

（6）掌握建筑装饰软装陈设品设计中花艺、陶艺、传统手工艺等专业实践能力和基础理论知识；

（7）掌握建筑装饰 CAD 制图、建筑装饰效果图计算机辅助设计方面的专业基础理论知识；

（8）具有建筑装饰施工图手工制图、选择常用建筑装饰材料和 BIM 建模的能力；

（9）具有建筑装饰工程量计算、建筑装饰施工操作的能力；

(10) 具有一定建筑装饰构造设计、家装设计、小型建筑装饰设计、建筑装饰施工图深化设计的能力；

(11) 掌握信息技术基础知识，具有适应本行业数字化和智能化发展需求的基本数字技能；

(12) 具有终身学习和可持续发展的能力，具有一定的分析问题和解决问题的能力；

(13) 掌握身体运动的基本知识和至少 1 项体育运动技能，养成良好的运动习惯、卫生习惯和行为习惯；具备一定的心理调适能力；

美：

(14) 掌握必备的美育知识，具有一定的文化修养、审美能力，形成至少 1 项艺术特长或爱好；

(15) 树立正确的劳动观，尊重劳动，热爱劳动，具备与本专业职业发展相适应的劳动素养，弘扬劳模精神、劳动精神、工匠精神，弘扬劳动光荣、技能宝贵、创造伟大的时代风尚。

## 七、课程设置及要求

### (一) 公共基础课程

#### 1. 公共基础必修课程

序号	课程全称	课程目标、主要内容和教学要求	学时
1	中国特色社会主义	<p><b>课程目标：</b>1. 以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，引导学生树立对马克思主义的信仰、对中国特色社会主义的信念、对中华民族伟大复兴中国梦的信心。</p> <p>2. 坚定学生中国特色社会主义道路自信、理论自信、制度自信、文化自信，自觉将爱国情、强国志、报国行融入国家发展实践。</p> <p><b>主要内容：</b>1. 中国特色社会主义的开创历程、理论发展及实践成就。2. 中国特色社会主义进入新时代的历史方位与重大意义。3. 中国特色社会主义建设“五位一体”总体布局的核心内容与战略部署。</p> <p><b>教学要求：</b>1. 结合理论与现实案例，深入解析中国特色社会主义理论与实践逻辑。2. 采用互动式、启发式教学，强化政治认同与价值引领。3. 注重知行合一，引导学生将学习成果转化为建设社会主义现代化强国、实现民族复兴的行动自觉。</p>	36
2	心理健康与职业生涯	<p><b>课程目标</b> 培养中职生心理健康意识与职业规划能力，掌握心理调适方法，塑造自立自强、敬业乐群、理性积极的品质，助力适应社会需求与职业发展。</p> <p><b>主要内容</b></p> <p>1. <b>心理健康：</b>掌握基础知识与调适方法，培养抗挫折力与社会适应力，形成自立自信、理性向上的心态。</p> <p>2. <b>职业发展：</b>树立时代化职业理想，探索符合自身与社会需求的目的</p>	36

## 贵阳市经济贸易中等专业学校

		<p>标，提升职业素养，规划并落实职业生涯。</p> <p><b>教学要求：</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 融合活动体验、实践教学，理解心理健康与职业发展核心概念。</li> <li>2. 运用案例教学、情境模拟等互动方式强化参与感。</li> <li>3. 知行合一，指导学生结合社会需求与个人特点规划生涯，解决成长问题。</li> </ol>	
3	哲学与人生	<p><b>课程目标：</b></p> <p>掌握马克思主义哲学基本原理，运用辩证唯物主义和历史唯物主义认识世界与社会问题，坚持实践第一、实事求是，学会具体问题具体分析，提升价值判断和行为选择能力，奠定正确世界观、人生观、价值观基础。</p> <p><b>主要内容：</b>1. 马克思主义哲学是科学的世界观和方法论；2. 辩证唯物主义和历史唯物主义基本观点及其对人生成长的意义；3. 在社会生活及个人成长中进行正确价值判断和行为选择的意义。</p> <p><b>教学要求：</b>结合情境案例与职业场景设计活动，注重知行合一；引导学生总结方法论并运用于实际，指导人生抉择与社会问题分析。</p>	36
4	职业道德与法治	<p><b>课程目标：</b>掌握全面推进依法治国总目标，理解职业道德与法治建设意义，提升依法维权及履职能力，规范言行成为守法公民。</p> <p><b>主要内容：</b>培养职业道德素质与法治素养，明确依法治国目标及要求，强化爱岗敬业、依法办事的行为习惯。</p> <p><b>教学要求：</b>采用案例教学、情境模拟实践，融合法治与道德教育，运用信息化资源辅助教学，促进知行合一，夯实职业发展基础。</p>	36
5	习近平新时代中国特色社会主义思想	<p><b>课程目标：</b>从政治认同、理论素养、实践能力、价值引领四维度，系统解析习近平新时代中国特色社会主义思想核心要义，培育“四个自信”，培养担当民族复兴大任的时代新人。</p> <p><b>主要内容：</b>涵盖其时代背景、“十个明确”“十四个坚持”理论体系；中国梦、“五位一体”“四个全面”及新发展理念；习近平经济、法治、生态文明思想及“一带一路”等战略部署。</p> <p><b>教学要求：</b>理实结合，运用案例教学与观察实践，贴近认知规律，引导学生理解行动纲领，树立理想信念，增强使命意识，将个人追求融入国家发展。</p>	18
6	贵州生态文明建设教育	<p><b>课程目标：</b>了解贵州生态现状及政策法规，树立生态文明理念，培养环保实践能力与绿色生活习惯，增强可持续发展责任感。</p> <p><b>主要内容：</b>贵州生态资源与挑战、生态文明政策、污染防治与生态修复技术、绿色产业及生态旅游案例。</p> <p><b>教学要求：</b>结合实践与案例教学，开展实地考察、互动活动，强化本地特色与应用能力。</p>	16

贵阳市经济贸易中等专业学校

7	语文（基础模块）	<p><b>课程目标：</b>通过阅读鉴赏、表达实践等活动，提升学生语言运用、思维发展、审美能力及文化素养，坚定文化自信，培育职业精神，适应终身发展和社会需求。</p> <p><b>主要内容：</b>基础模块设八大专题——语感习得、中外文学、实用阅读、古诗文研读、革命传统作品、先进文化作品、整本书阅读、跨媒介阅读。</p> <p><b>教学要求：</b>坚持立德树人，发挥语文育人功能；聚焦核心素养设计教学；立足学生认知规律；强化实践应用；融合信息技术创新教学模式。</p>	162
8	历史（基础模块）	<p><b>课程目标：</b>中等职业学校历史课程贯彻党的教育方针，落实立德树人根本任务，培养唯物史观、时空观念、史料实证、历史阐释、家国情怀五大核心素养。</p> <p><b>主要内容：</b>基础模块设中国历史（16专题），拓展模块设世界历史（12专题）。</p> <p><b>教学要求：</b>树立正确价值导向，结合职教特点，运用多样化教学方式，融入信息技术，发挥历史育人功能，促进学生职业发展。</p>	72
9	数学（基础模块）	<p><b>课程目标：</b>落实立德树人根本任务，确保数学与专业课协同育人。凝练数学核心素养（如逻辑推理、数学建模等），夯实学生终身发展基础。明确学业质量要求，保障升学有效衔接。突出职业教育特色，强调数学实际应用，服务专业发展与学生成长。</p> <p><b>主要内容：</b>基础模块分为上、下两册：上册包括集合、不等式、函数和三角函数；下册包括指数函数与对数函数、直线与圆的方程、简单几何体和概率与统计初步。</p> <p><b>教学要求：</b>落实数专协同育人，聚焦数学核心素养，明确学业质量要求，突出职业教育特色。</p>	108
10	英语（基础模块）	<p><b>课程目标：</b>培养职场语言沟通能力，夯实英语基础知识和运用技能；感知中西思维差异，树立正确价值观；理解多元文化，传播中华文明；提升自主学习策略与效率。</p> <p><b>主要内容：</b>围绕人与自我、社会、自然三大主题，涵盖8个领域及语音、词汇等语言要素，融入中外文化知识。</p> <p><b>教学要求：</b>坚持德育引领，实施活动导向教学；尊重个体差异，强化职业实践应用；创新信息技术融合，推动教法变革。</p>	108
11	信息技术（基础模块）	<p><b>课程目标：</b>培养学生掌握信息技术基础知识和应用能力，具备信息获取、处理、传输的基本技能，强化信息安全意识与职业道德规范，适应数字化社会发展需求。注重实践创新能力，提升运用信息技术解决实际问题的能力，为职业发展奠定数字素养基础。</p> <p><b>主要内容：</b>涵盖计算机基础、网络技术、信息安全、办公软件应用、多媒体技术、编程入门（Python等）、物联网与人工智能基础。重点学习操作系统使用、文档处理、数据处理、图像编辑、简单程序编写及智能设备基础应用，融入数字生活、学习、职业场景案例。</p> <p><b>教学要求：</b>采用理实一体化教学模式，强化任务驱动与项目实践，</p>	108

## 贵阳市经济贸易中等专业学校

		运用虚拟仿真、在线平台等信息化手段辅助教学。注重分层教学，结合行业案例开展实操训练，建立多元化评价体系，融入思政元素与工匠精神培育，确保学生达到职业技能等级认证要求	
12	艺术	<p><b>课程目标：</b>提升学生艺术感知、表现、审美判断和文化理解能力，激发创意实践，培育职业素养与人文情怀。</p> <p><b>主要内容：</b>涵盖音乐、美术、戏剧等基础模块（必修），结合地方特色和专业特点开设拓展模块（选修），包含鉴赏与实践。</p> <p><b>教学要求：</b>以学生为主体，运用体验、合作、探究等方式，注重基础与实践结合，强化艺术素养的应用性与职业迁移能力培养。</p>	36
13	体育与健康	<p><b>课程目标：</b>增强体质健康，掌握运动技能，培养团队协作与竞争意识，树立终身体育观念，提升心理健康与社会适应能力。</p> <p><b>主要内容：</b>体能训练（力量、耐力等）；运动技能（田径、球类、武术等）；健康知识（营养、损伤预防）；心理健康教育；团队活动与竞赛。</p> <p><b>教学要求：</b>以实践为主，结合理论；注重个体差异，分层教学；强化安全教育；采用多元评价（技能、参与度、进步幅度），激发学生兴趣与主动性。</p>	54
14	物理（基础模块）	<p><b>课程目标：</b>1. 形成基础物理观念，能用其解释现象、解决实际问题。2. 具备模型建构、批判性思维与解决实际问题能力。3. 掌握实验方法基础，具备初步探究设计能力。4. 养成实事求是科学态度，认识STSE关系，增强社会责任感。</p> <p><b>课程内容：</b>基础模块：力与运动、功和能、热现象及能量守恒、直流电及其应用、电与磁及其应用、光现象及其应用、核能及其应用。</p> <p><b>教学要求：</b>1. 物理观念及应用 2. 科学思维与创新 3. 科学实践与技能 4. 科学态度与责任</p>	45
15	劳动教育	<p><b>课程目标：</b>培养学生正确的劳动价值观，掌握基本劳动技能，养成良好劳动习惯，强化团队协作意识与责任感，为职业发展奠定基础。</p> <p><b>课程内容：</b>涵盖日常生活劳动（内务整理、校园保洁）、生产劳动（园艺、手工制作）、服务性劳动（社区服务、志愿服务）及职业体验（企业参观、岗位实习），融入劳动安全、职业精神教育。</p> <p><b>教学要求：</b>以实践为主，理论结合实操，采用项目化教学；注重过程评价与成果展示；整合校内外资源，强化校企合作，保障劳动基地建设与师资专业化培养。</p>	16
16	职业发展与就业指导	<p><b>课程目标：</b>培养职业规划意识，掌握求职技能，树立正确就业观，提升职场适应力与可持续发展能力。</p> <p><b>教学内容</b></p> <p>职业认知：行业趋势、岗位需求、自我评估；          技能准备：简历制作、面试技巧、职场礼仪；          权益保障：劳动法规、劳动合同、维权途径；          职业发展：岗位晋升路径、终身学习策略。</p> <p><b>教学要求：</b>结合案例实训，开展模拟面试、企业参访等活动；强调实操性，融入行业标准；强化职业道德与责任意识，培养学生可迁移的职业素养。</p>	36

## 贵阳市经济贸易中等专业学校

### 2. 公共基础限选课程

序号	课程全称	课程目标、主要教学内容和要求	学时
1	语文（职业模块）+备考	<p><b>课程目标：</b>发展学生语言认知运用、思维品质提升、审美鉴赏能力和文化传承参与素养，树立正确理想信念和职业精神。</p> <p><b>教学内容：</b>专题一劳模与工匠精神作品研读；专题二职场应用文写作；专题三微写作；专题四科普作品选读。</p> <p><b>教学要求：</b>坚持立德树人；整体把握学科核心素养；以学生能力为本组织教学；加强实践体现职教特色；探索信息化教学方式转变。</p>	90
2	数学（拓展模块一）+备考	<p><b>课程目标：</b>落实立德树人根本任务，构建数学与专业课程衔接体系，拓展数学基础与人文素养，强化职业能力培养与价值观塑造，夯实学生可持续发展根基。</p> <p><b>主要内容：</b>拓展模块延伸基础模块知识（函数、几何与代数），选修内容包括三角计算、数列、立体几何及对接分类考试的椭圆知识（简化双曲线、抛物线）。增设数学建模、财经应用等七大专题案例，强化与专业课衔接。</p> <p><b>教学要求：</b>课程标准涵盖课程性质等六方面：体现数学与专业课协同育人，凝练数学抽象、逻辑推理等核心素养奠定终身发展基础；明确学业质量要求助力升学准备；突出应用能力培养和职教特色。</p>	72
3	英语（职业模块）+备考	<p><b>课程目标：</b>培养职场语言沟通能力，感知中西思维差异，增强跨文化理解，提升自主学习素养。</p> <p><b>主要内容：</b>涵盖求职应聘、职场礼仪等8个职业主题，整合语音、语法及中外职场文化知识，强化实践应用。</p> <p><b>教学要求：</b>坚持德育引领，推行活动导向教学；尊重个体差异，突出职教特色；融合信息技术，创新教学模式。</p>	72
4	体育与健康（拓展模块）	<p><b>课程目标：</b>提升运动技能，培养终身健康和运动习惯；强化团队协作、竞争及抗压能力，促进身心协调发展；渗透体育精神与职业素养，增强责任感和适应力。</p> <p><b>课程内容：</b></p> <p>技能拓展：篮球、羽毛球、健身操进阶训练；健康深化：损伤预防、科学膳食、心理调节；特色体验：户外拓展、飞盘、攀岩及传统养生。</p> <p><b>教学要求：</b>采用分层任务教学，注重个性化和团队实践；强化安全与器材规范，科学负荷设计和评价；融入思政元素，结合职业场景，突出实践和趣味性。</p>	90
5	禁毒教育	<p><b>课程目标：</b></p> <p>认知目标：识别毒品类型及危害，辨传统与新型毒品。</p> <p>能力目标：掌握5种以上高危情境策略及诱导识别力。</p> <p>素养目标：建立100%拒毒态度，懂法律危害及健康理念。</p>	12

## 贵阳市经济贸易中等专业学校

		<p><b>主要内容:</b> 1. 毒品认知模块: 伪装毒品识别 (奶茶/邮票等)、三维成瘾机制 (生理/心理/社会)、危害数据 (死亡/复吸率)。2. 法律防护模块: 法规解读、场景模拟 (场所/网络)、拒绝技巧训练 (如坚定/转移法)。3. 健康生活: 多巴胺健康获取 (运动/艺术)、压力管理、支持系统。</p> <p><b>教学要求:</b> “3D 沉浸式”教学 (VR/AR 体验)、“双师课堂” (民警+教师)、“情境闯关”考核 (模拟场景)。动态评估: 认知测试 (30%)、行为模拟 (40%)、日常观察 (30%)，融合数字技术 (禁毒小程序、挑战任务)。</p>	
6	物理	<p><b>课程目标:</b> 1. 深化物理知识理解, 拓展基础概念与规律认知。2. 结合专业需求培养实际问题解决能力, 提升职业竞争力。3. 强化自主学习方法与终身学习能力。4. 通过物理学史与创新案例培育创新思维。5. 引导应用物理知识服务社会发展。</p> <p><b>课程内容</b> 1. 机械建筑类: 机械运动与机械波, 物质三态特性及应用。2. 电工电子类: 静电场、磁场应用, 电磁波原理。</p> <p><b>教学要求:</b> 1. 物理观念及应用 2. 科学思维与创新 3. 科学实践与技能 4. 科学态度与责任</p>	9
7	国家安全教育	<p><b>课程目标:</b> 重点培养学生自觉维护国家安全的责任意识、法治观念与安全防护能力, 强化其在未来职业岗位中守护安全的实践技能。</p> <p><b>课程内容:</b> 围绕政治、国土、科技、网络等安全领域, 结合行业岗位需求, 融入技术保密、信息安全、突发事件应急处置等职业安全知识, 突出实训案例。</p> <p><b>教学要求:</b> 以实践导向开展教学, 通过情境模拟、企业案例渗透专业课程; 教师需整合行业安全规范, 强化行为训练, 确保教学贴近岗位实际。</p>	32
8	中华优秀传统文化	<p><b>课程目标:</b> 培养中职生对中华优秀传统文化的认同感与传承意识, 增强文化自信; 提升学生运用传统文化精髓指导实践的能力, 践行社会主义核心价值观。</p> <p><b>课程内容:</b> 精选经典典籍、传统节日、非遗技艺、地域文化等模块, 融入工匠精神、礼仪规范等职业素养; 结合专业开展剪纸、书法、茶艺等技艺实训。</p> <p><b>教学要求:</b> 以实践活动、情境体验为主, 运用案例教学、研学考察等方式; 融入课程思政元素, 注重知行合一, 通过作品创作、展演竞赛等形式检验学习成效。</p>	6
9	创新创业教育	<p><b>课程目标:</b> 培养中职生创新意识、创业素养和实践能力, 树立社会责任感和团队协作精神, 掌握创业基础流程与政策法规, 增强就业竞争力, 服务国家创新驱动发展战略。</p> <p><b>课程内容:</b> 涵盖创新思维训练、创业案例分析、商业模式设计、市场调研方法、商业计划书撰写、财税基础知识, 融入行业特色</p>	6

## 贵阳市经济贸易中等专业学校

		<p>实践项目及职业素养教育，突出数字化工具应用与政策解读。</p> <p><b>教学要求：</b>采用案例教学、项目驱动和情景模拟，强化校企合作开展实岗实训，组建“双师型”教学团队，注重过程性评价与成果展示，融入思政元素引导合法合规创业。</p>	
10	党史国史	<p><b>课程目标：</b>立足中职生认知水平与职业发展需求，通过党史学习教育厚植爱党爱国情怀，强化理想信念，培养工匠精神，增强历史责任感，引导学生在新时代实践中传承红色基因。</p> <p><b>课程内容：</b>以百年党史重大事件、革命精神谱系为主线，结合职业教育特点融入劳模精神、工匠故事；运用改革开放成就、脱贫攻坚案例等素材，重点解析习近平新时代中国特色社会主义思想。</p> <p><b>教学要求：</b>采用情境教学、VR体验等互动形式，组织技能实训基地红色实践；结合专业课程及其他课程渗透思政元素，开展主题演讲、微视频创作等多元化评价。</p>	6

### (二) 专业课程

#### 1. 专业基础课程

序号	课程名称	课程目标、主要内容和教学要求	学时
1	住宅空间设计 (CAD)	<p><b>课程目标：</b>通过本课程的实施，培养学生 CAD 应用的能力。</p> <p><b>课程内容：</b>(1) 了解 Auto CAD 基础知识；(2) 掌握直线、矩形、多边形、圆、圆弧、椭圆、多段线、多线等绘图命令；(3) 掌握删除、复制、镜像、偏移、阵列、移动、旋转、比例、拉伸、拉长、修剪、延伸、打断、倒角、圆角、属性修改、属性匹配、分解等编辑修改命令；(4) 熟悉图层、线型、颜色管理；(5) 掌握文字、尺寸标注；(6) 了解图块操作；(7) 掌握图案填充的方法；(8) 建筑立面图与建筑剖面图的绘制。</p> <p><b>教学要求：</b>(1) 掌握计算机绘图基本技能；(2) 能灵活运用绘图软件绘制建筑装饰方案图和施工图；(3) 会整理、输出绘图文件，初步达到绘图质量和速度的要求。</p>	54
2	建筑装饰手绘表现技法	<p><b>课程目标：</b>通过本课程的实施，培养学生装饰表现技法的能力和帮助学生掌握空间表现技巧，培养表现能力，以确保能够准确反映设计意图。</p> <p><b>课程内容：</b>(1) 了解透视图基本原理和绘制方法，明暗与色彩的关系，材料质感的表达，整体光环境的把握；(2) 铅笔、彩铅、马克笔等相关绘图工具与材料的应用，各种效果图的表现程序及基本表现技法。</p> <p><b>教学要求：</b>(1) 掌握常用表现图的表现技法，了解有关效果图知识，明确手绘效果图基本要求，初步掌握手绘效果图渲染方法；(2) 表现不同室内外材质、陈设；(3) 能运用铅笔、彩铅、马克笔等工具进行效果图的绘制，具有一定的设计效果图表现能力。</p>	54

3	建筑装饰效果图辅助设计 (Sketchup)	<p><b>课程目标：</b>通过本课程的实施，培养学生运用 SketchUp 进行三维空间建模的基础能力，掌握建筑形体快速构建与可视化表达技能。</p> <p><b>课程内容：</b>（1）软件基础操作；（2）三维建模核心命令；（3）编辑与优化技巧；（4）材质与贴图应用；（5）场景与输出设置。</p> <p><b>教学要求：</b>（1）掌握三维空间构建逻辑，能独立完成简单建筑体块模型；（2）熟练运用推拉、路径跟随等核心工具快速生成几何形体；（3）具备组件管理能力，实现模块化建模；（4）掌握材质赋予与场景渲染基础，输出带材质的模型图纸；（5）符合模型优化规范，确保模型轻量化与结构合理性。</p>	54
4	建筑装饰效果图辅助设计 (3D Max)	<p><b>课程目标：</b>通过本课程的实施，培养学生 3dsmax 应用的能力。</p> <p><b>课程内容：</b>（1）电脑绘图软件 3dmax 的基础知识和操作方法；（2）综合使用软件绘制产品三视图、室内透视图、建筑透视图等。</p> <p><b>教学要求：</b>要求学生了解 3dmax 软件基础知识和操作命令；掌握建筑室内外环境效果图的绘制技能、达到助理设计师、绘图员的能力。</p>	72
5	建筑装饰效果图辅助设计 (VRay)	<p><b>课程目标：</b>通过本课程的实施，培养学生运用 VRay 渲染器实现建筑装饰效果图的专业化表现能力，掌握材质、灯光、渲染的核心技术流程，输出逼真可视化的设计方案。</p> <p><b>课程内容：</b>（1）VRay 基础与工作流程；（2）材质系统专项；（3）灯光系统深化；（4）渲染参数进阶；（5）场景实战深化。</p> <p><b>教学要求：</b>（1）掌握 VRay 材质、灯光、渲染三位一体的技术链条，能独立完成从模型到效果图的全流程渲染；（2）熟练运用分层渲染与后期合成技巧，提升效果图后期可控性；（3）具备光影逻辑分析能力，精准模拟自然光与人工光环境；（4）输出符合行业标准的成品图（分辨率/色彩精度/无噪点），满足方案汇报与施工指导需求；（5）遵守建筑效果图制图规范（如材质比例/灯光物理合理性）</p>	108

## 2. 专业核心课程

序号	课程名称	典型工作任务描述	主要教学内容与要求	学时
1			<p><b>主要教学内容：</b>（1）制图的基本知识与技能；（2）投影的基本知识；（3）点、直线、平面的投影；（4）预算定额</p>	54

贵阳市经济贸易中等专业学校

	<p>建筑装饰识图与制图</p>	<p>根据设计方案精准解读施工图中平面布置、立面造型、节点详图等信息；核查图纸是否符合规范；识别并修正装饰图纸中的设计缺陷；依据制图规范绘制装饰平面图、立面展开图及关键节点大样图；通过图纸确保设计意图准确落地，最终输出成套施工图纸，并签署图纸确认书。</p>	<p>计价软件的应用；（5）基本形体的投影；（6）建筑设备施工图识读；（7）给排水、供暖通风系统施工图识读；（8）钢筋混凝土构件识读；（9）施工实例结合课程内容。</p> <p><b>能力要求：</b>（1）能描述装饰工程图的内容、特点及表达方式；（2）能说出常见装饰材料的名称、规格及性能；（3）能比较熟练查阅有关规范、图集等资料；（4）能利用建筑装饰构造原理与方法分析不同材料的装饰构造做法。（5）能运用各类图纸的识读方法和技巧，熟练识读建筑装饰工程图，领会设计意图，获取相关信息。</p>	
<p>2</p>	<p>建筑信息模型制作（BIM）</p>	<p>建筑信息模型制作（BIM）课程的典型工作任务包括：依据建筑、结构、机电等专业图纸，运用 Revit 等软件构建包含几何信息与属性参数的三维模型，同步完成管线综合与碰撞检测；关联施工进度计划（4D）、成本清单（5D）等动态数据，生成材料统计、施工模拟动画及工程量报表，支撑项目决策；通过协作平台（如 BIM 360）整合多专业模型，输出符合 LOD 300-400 级标准（GB/T 51212）的 BIM 成果，执行模型合规性审查并交付竣工模型。</p>	<p><b>主要教学内容：</b>（1）BIM 建模软件及建模环境（概论）；（2）BIM 建模方法；（3）BIM 属性定义与编辑；（4）BIM 成果输出。</p> <p><b>能力要求：</b>初步了解当前建筑信息化技术的发展情况，清楚建筑设计流程，掌握相关软件的基本操作；能够结合实际项目完成建筑信息化模型的建立和制作；通过学习还要注意并掌握建筑信息化模型在工程展示、施工管理、计量计价等方面的作用。</p>	<p>72</p>
<p>3</p>	<p>建筑装饰设计（AI）</p>	<p>培养学生 Adobe Illustrator 应用的职业能力，能进行建筑装饰设计规划、平面设计、企业形象设计、包装设计、技术插图或制版印刷设计。</p>	<p><b>主要教学内容：</b></p> <p>（1）Illustrator 基础知识；（2）图形的绘制和编辑；（3）路径的绘制与编辑；（4）图像对象的组织；（5）颜色填充与描边；（6）文本的编辑；（7）图层和蒙版的使用；（8）使用混合与封套效果；（9）效果的使用。</p> <p><b>能力要求：</b>（1）使学生能够在完成本课程后达到熟练操作本软件及应用快捷方式的专业技能；（2）提高学生职</p>	<p>72</p>

			业岗位适应能力，培养学生的创新精神，提高学生的审美能力，熟练掌握效果图的各种表现技法，能够解决问题；（3）培养学生的沟通能力及团队协作精神，培养学生勇于创新、敬业乐业的工作作风，培养学生的质量意识、安全意识。	
4	软装设计 (插花艺术)	依据建筑装饰空间风格、功能需求及客户偏好，完成软装插花方案创意设计与现场插制。 配合软装整体落地，进行插花作品养护指导及后期场景适配调整。	<b>主要教学内容：</b> (1) 软装设计中插花艺术的应用场景与风格适配；(2) 插花基础理论；(3) 常见花材识别与选择(4) 插花工具使用与基础技法；(5) 经典插花造型设计；(6) 软装主题插花设计；(7) 插花与软装载体搭配；(8) 插花作品养护与方案优化。 <b>能力要求：</b> (1) 能根据不同软装空间风格，独立完成符合需求的插花方案创意与设计；(2) 能熟练运用插花工具及技法，精准插制出符合设计方案的插花作品；(3) 能提供插花作品养护指导，并结合软装落地需求优化调整作品。	72
5	建筑装饰 施工技术	让学生了解常见的与装饰施工相关的土建知识，学生还将学习施工图纸的识读与常用装饰材料的选用，熟练操作建筑装饰施工工具，提升在装饰施工过程中处理实际问题的能力。	<b>主要教学内容：</b> 拆除工程；水电工程；泥工工程；木工工程；油漆工程；高难度施工项目的技术要点；新型材料与施工技术；施工图纸的高级识读与绘制；职业道德与法律。 <b>能力要求：</b> 认识建筑装饰工程的各施工环节在装饰业的重要作用； 掌握装饰施工详图的识图；常用装饰材料使用；掌握建筑装饰工程工具使用方法，并能熟练使用；掌握装饰工程中泥工、木工、水电工、油漆工等施工技术。	72

6	建筑装饰材料	<p>学生能掌握常用建筑装饰材料的品种、特点、特性、用途、选用要点及价格，灵活应用装饰材料进行合理可行的装饰构造设计，以抓好基本理论和实践技能为重点，以能力培养为核心，通过“产学研”建设加强校企合作，实现培养具有高素质技能型人才的目标，为学好后续课程做好准备，为将来成为一名建筑装饰工程技术人员打下必备的技术基础。</p>	<p><b>主要教学内容：</b>（1）建筑装饰材料概述；（2）材料的基本物理、力学性质；（3）气硬性胶凝材料；（4）建筑装饰材料；（5）建筑材料的绿色环保性；（6）建筑材料的检测与质量评估；</p> <p><b>能力要求：</b>（1）掌握建筑材料的分类和材料的产品标准；了解建筑材料的发展概况；（2）掌握硅酸盐系水泥中常用的五种水泥性质；理解硅酸盐水泥熟料的矿物组成及其对水泥性质的影响、技术性质及应用；了解其他品种水泥；（3）掌握普通混凝土各组成材料的主要技术性质及质量要求；掌握混凝土的主要技术性质；理解混凝土的配合比设计及外加剂；了解其他混凝土的主要技术性质和侵蚀、搬运与沉积作用，掌握边坡地质作用及其评价方法；（4）掌握砌筑砂浆的组成材料、主要技术性质和配合比设计。</p>	54
7	软装设计艺术（苗绣）	<p>学生依据建筑装饰空间风格及文化表达需求，完成苗绣软装元素（如挂毯、靠垫纹样）的创意设计并绣制；适配软装整体方案，对苗绣作品进行尺寸调整、装裱及空间陈设适配。</p>	<p><b>主要教学内容：</b>（1）软装设计中苗绣的应用场景与风格适配；（2）苗绣文化基础与艺术特征；（3）苗绣基础工具与材料；（4）苗绣核心针法；（5）苗绣纹样设计与转化；（6）苗绣软装成品制作。</p> <p><b>能力要求：</b>（1）能结合软装空间风格与文化需求，独立完成苗绣软装纹样设计与方案构思；（2）能熟练运用苗绣核心针法及工具，精准完成纹样绣制与成品制作；（3）能依据软装落地需求，优化苗绣作品细节并完成装裱与陈设适配。</p>	72

3. 专业拓展课程

序号	课程全称	典型工作任务描述	主要教学内容与要求	学时
1	设计构成	<p>依据建筑装饰设计主题及空间功能需求,完成平面、色彩、立体构成的创意方案设计与效果呈现。</p> <p>结合装饰项目落地要求,调整构成方案细节并对接后续设计环节实现视觉适配。</p>	<p><b>主要教学内容:</b>设计构成基础认知;平面构成设计;色彩构成设计;立体构成设计;构成与装饰风格适配;构成方案实操与优化。</p> <p><b>能力要求:</b>能结合建筑装饰空间需求,独立运用三大构成法则完成创意方案设计;能熟练运用手绘或设计软件,精准呈现构成方案的视觉效果;能依据装饰项目落地需求,优化构成方案并适配整体设计风格。</p>	72
2	景观设计与制作	<p>掌握微景观设计的基本概念和方法;提高学生的空间构思和动手实践能力;培养学生的审美意识和创新设计能力;掌握微景观材料的选择及制作技巧。</p>	<p><b>主要教学内容:</b>(1)微景观设计的基础理论和构思方法。(2)微景观的材料分类及选用。(3)微景观设计的布局、比例和色彩搭配。(4)微景观制作的工具使用和工艺流程。(5)完成微景观作品的实景制作及后期维护。</p> <p><b>教学要求:</b>(1)理解并熟练运用微景观设计的理论知识。(2)掌握微景观制作过程中的各种材料和工具的使用方法。(3)强调创新设计,鼓励学生进行个性化创作。(4)注重实操训练,提高制作精度和作品美感。</p>	72
3	陶艺	<p>培养学生对陶艺艺术的理解和制作技能,使其能够掌握陶艺的基本制作流程,并能够独立创作出具有创意和艺术价值的陶艺作品。</p>	<p><b>主要教学内容:</b>(1)陶艺的历史和文化背景;(2)陶艺材料的选择和处理,包括陶土的种类和特性;(3)陶艺制作的基本技巧,如手工成型、轮制成型等;(4)陶艺装饰技法,包括釉下彩、釉上彩、雕刻等;(5)陶艺烧制技术,包括窑炉的使用和烧制过程控制;(6)陶艺作品的创新设计和实践。</p>	72

			<p><b>教学要求：</b>（1）掌握陶艺艺术的历史和文化价值；（2）熟练选择和处理陶艺制作所需的各种材料；（3）能够独立运用手工成型和轮制成型等技巧制作陶艺作品；（4）掌握陶艺装饰技法，能够为作品增添艺术效果；（5）了解并能够操作陶艺烧制技术，包括窑炉的使用和温度控制；（6）具备创新思维，能够设计并制作出具有个人风格的陶艺作品。</p>	
4	建筑装饰模型设计与制作	<p>依据设计方案进行空间构思与模型设计，运用各类材料（如纸板、木材、有机玻璃）及工具（雕刻机、激光切割机）制作建筑单体、室内空间或景观模型；深化细节处理（如材质肌理模拟、色彩配置、声光电效果集成），解决比例协调、结构稳定与环境适配问题；全程参与模型制作到后期处理（如表面处理、摄影存档及交付评审），确保作品符合行业标准（如比例精确1:10-1:200、工艺精细、艺术表现力强），完成项目验收与技术文档归档</p>	<p><b>主要教学内容：</b> 模型类型与空间逻辑；工具与材料应用：榫卯结构制作、曲面成型（加热弯曲法）、声光电效果集成（LED灯光布线、电路隐藏）；学习材质色彩配置逻辑；模型摄影技巧。</p> <p><b>教学要求：</b>能将设计方案转化为精确立体模型，确保比例、结构、功能合理；熟练操作工具设备，灵活应用材质表现技巧；独立或协作完成模型设计→制作→交付全流程，输出工艺文档及验收报告。</p>	108
5	软装装饰设计应用	<p>掌握室内软装设计的基本概念、设计原则和流程；熟悉软装设计中的材料和色彩运用，提高空间搭配能力；提高学生空间氛围的感知力，培养软装设计的美学素养；培养学生解决实际室内软装设计问题的能力，具备独立设计的实践技能。</p>	<p><b>主要教学内容：</b>（1）软装设计的基本概念与发展趋势：软装设计的定义作用及行业发展；（2）室内软装元素及材料运用：家具、灯饰、布艺、装饰品等特点及搭配技巧；（3）色彩搭配与风格设计：色彩理论在室内设计中的运用，空间风格的营造；（4）软装设计流程：方案设计、选材、搭配、呈现等具体步骤；（5）实际案例分析：通过案例研究和模拟设计，深化学生对软装设计的理解。</p>	108

## 贵阳市经济贸易中等专业学校

			<b>教学要求：</b> （1）掌握软装设计的基础知识，能够灵活运用材料和色彩进行空间搭配；（2）能够根据不同空间需求制定软装方案，具备综合设计能力；（3）增强创新意识，注重设计中的细节和风格统一；（4）在实践中培养动手能力，完成独立软装设计方案。
--	--	--	--

### （三）课证、课赛融通

课证融通一览表

证书类别	证书名称及等级	颁证单位	融通课程	计划获证
技能等级证书	全国普通话等级证书（三级甲等）	贵州省语言文字工作委员会	语文	1-4 学期
	全国计算机等级考试一级证书	教育部考试中心	信息技术、办公自动化	第 2、4 学期
职业资格证书	建筑信息模型技术员（中级） 4-04-05-04	人力资源和社会保障部	建筑装饰识图与制图、建筑信息模型制作（BIM）、建筑装饰设计	3-4 学期
	室内装饰设计师（中级） 4-08-08-07	人力资源和社会保障部	建筑装饰识图与制图、建筑信息模型制作（BIM）、建筑装饰设计	5 学期

建筑装饰技术专业“课赛融通”一览表

大赛项目	主办单位	融通课程
艺术设计赛道	教育部	建筑装饰设计、AI 设计

## 贵阳市经济贸易中等专业学校

花艺赛项	教育部	微景观设计与制作、建筑装饰材料
表演艺术赛道	教育部	建筑装饰设计、AI设计、建筑装饰效果图辅助设计（Sketchup）、建筑装饰效果图辅助设计（3D Max）、建筑装饰效果图辅助设计（VRay）
林业赛道	教育部	微景观设计与制作、建筑装饰材料、建筑装饰设计
土木建筑设计与管理赛道	教育部	建筑信息模型制作（BIM）
苗绣\苗银	教育部	苗绣装饰设计、软装装饰作品设计

### 八、教学进程总体安排

（一）教学进程安排表（见附件1）

（二）教学学时分配表

建筑装饰技术专业教学学时分配表

课程类别		学分	学时	理论学时	实践学时	占总学时百分比 (100%)	
公共基础课程	公共基础必修课	51.5	923	609	314	26.91%	39.47%
	公共基础限选课	23.5	431	139	292	12.56%	
专业课程	专业基础课程	19	342	137	205	9.97%	57.90%
	专业核心课程	26	468	188	280	13.64%	
	专业拓展课程	24	432	173	259	12.59%	
	专业选修课程	8	144	24	120	4.20%	

## 贵阳市经济贸易中等专业学校

实习	认识实习	2	240	0	240	7.00%	
	岗位实习	20	360	0	360	10.50%	
社会实践		2	60	0	60	1.75%	2.62%
军事训练		1	30	0	30	0.87%	
合计		177	3430	1146	1975	100%	
理论教学学时/总学时		37.03%					
实践教学学时(课内+综合实践)/总学时		62.97%					
选修课学时/总学时)		16.76%					

### 九、师资队伍

由公共基础课、专业基础课、专业核心课程、专业拓展课课程负责人和实习实训指导教师、企业兼职教师组成的创新教师团队。

建筑装饰技术专业现有专、兼职教师共计教师 30 人，其中校内专任教师 25 人，占 83%；校外企业兼职教师 5 人，占 17%。本专业校内专任教师职称结构为：高级职称 10 人，占 33%；中级职称 6 人，占 20%；初级职称 14 人，占 47%。学历结构为：硕士及以上 14 人占 47%；本科 16 人，占 53%。“双师型”教师人数 17 人，占 57%。

#### 专业教师基本条件

教师总数	专任专业教师人数	兼职专业教师人数	高级职称教师人数	“双师型”教师人数
30	25	5	10	17

### 十、教学条件

#### (一) 专业教室基本条件

具备利用信息化手段开展混合式教学的条件。本专业的教室都配备希沃白板、多媒体计算机、投影设备、音响设备，具有互联网接入或无线网络环境及网络安全防护措施。安装应急照明装置并保持良好状态，符合紧急疏散要求，安防标志明显，保持逃生通道畅通无阻。

#### (二) 实训环境

#### 校内实训室

序号	实训实习室名称	面积(m <sup>2</sup> )	主要设施设备	工位	实训项目

## 贵阳市经济贸易中等专业学校

1	陶艺实训室	194m <sup>2</sup>	1300° 高温电窑、拉坯机、泥条机、泥板机、石膏搅拌机、注浆台、釉料等	50 人/次	陶艺、职业体验
2	木工实训室	167m <sup>2</sup>	推台锯、平刨、压刨、车床、带锯、大型吸尘器、台钻、电木铣、多功能砂带机等	50 人/次	软装设计与制作等课程
3	手工印刷打样工艺实训室	68m <sup>2</sup>	铜版制作配套设备、丝网制作配套设备、木版与石版配备有大型石版机与木版机以及多功能版画机	40 人/次	建筑装饰专业选修课、职业体验
4	VR 实训室	60 m <sup>2</sup>	电脑、VR 设备、桌椅、软件	40 人/次	VR 虚拟现实
5	平面图形设计实训室	504m <sup>2</sup>	电脑、多媒体设备、桌椅、软件	300 人/次	建筑装饰效果图辅助设计（3D MAX）、建筑装饰 CAD、photoshop 等上机课程
6	手绘设计实训室	160m <sup>2</sup>	画板、画架、石膏几何体、石膏人像、凳子等	100 人/次	设计素描、建筑装饰手绘表现技法、平面、色彩与立体构成等课程
7	建筑装饰实训室	168m <sup>2</sup>	水电安装工艺、吊顶工艺、镶贴工艺、砌筑工艺等样板间	50 人/次	建筑装饰材料、建筑装饰技术施工课程
8	景观设计与制作实训室	90m <sup>2</sup>	石材切割机、不同规格器皿	40 人/次	庭院景观设计与制作、景观设计表现技法、植物配置与设计
9	非遗(民间技艺)传承	90m <sup>2</sup>	缝纫机、打板机、熨斗、布料、剪裁工具	40 人/次	非遗民间艺术文创、软装设计与制作等课程

## 贵阳市经济贸易中等专业学校

			等		
10	软装装饰实训室	90 m <sup>2</sup>	桌椅、版画设施设备、画材等	50 人/次	版画、装饰画、软装设计与制作等课程

### 校外实训实习基地

序号	合作企业名称	完成学期及周数	工位	校企合作内容
1	喜百年装饰集团公司	每学期分批进行, 认知实习 1 周、岗位实习 9 周。	15-20 人 / 期	学生认知实习、岗位实习、教师企业实践
2	云南创艺装饰工程集团贵州有限公司	每学期分批进行, 认知实习 1 周、岗位实习 9 周。	15-20 人 / 期	学生认知实习、岗位实习、教师企业实践
3	贵州定艺装饰集团	每学期分批进行, 认知实习 1 周、岗位实习 9 周。	15-20 人 / 期	学生认知实习、岗位实习、教师企业实践
4	贵州理想家有限公司	每学期分批进行, 认知实习 1 周、岗位实习 9 周。	15-20 人 / 期	学生认知实习、岗位实习、教师企业实践
5	贵州奥尔登家居有限公司	每学期分批进行, 认知实习 1 周、岗位实习 9 周。	15-20 人 / 期	学生认知实习、岗位实习、教师企业实践

### (三) 教学资源

#### 1. 教材

教材选用严格按照教育部《职业院校教材管理办法》和《学校教材选

用与管理制度》执行。思想政治、语文、历史三科，必须使用国家统编教材，公共基础必修课教材须在国务院教育行政部门发布的国家规划教材目录中选用，专业核心课程教材原则上从国家和市教育行政部门发布的规划教材目录中选用，专业教材要能体现产业发展的新技术、新工艺、新规范，发挥专业教师、行业专家等作用，规范专业教材遴选程序，禁止不合格的教材进入课堂。

### 2. 图书

按照国家和省中等职业学校设置和专业建设的相关标准要求和具体规定，纸质图书总数 125257 本，电子图书 102328 本；学校配备与本专业相关的纸质图书文献资料 9195 册，电子图书文献资料 397 册；专业对应行业类报刊、杂志不少于 3 种。

存放和阅读场地面积大于 100 平方米，满足人才培养、专业建设、教学科研等工作的需要，方便师生查询、借阅。专业类图书主要包括规范性教学文件、相关技术手册、行业标准、产业政策法规、职业标准、艺术期刊等图书。

### 3. 数字资源

学校建有丰富多样的校本资源库，涵盖了 15 门经过精心打造的精品课程，这些课程在内容、教学方法及学生评价等方面均表现出色。在 2024 年下半年，学校凭借在信息化建设方面的卓越成就和持续努力，被正式立项为贵州省信息化标杆校。这一荣誉不仅是对学校过去在数字资源建设与应用方面努力的认可，更是对未来进一步提升信息化水平、推动教育教学创新的激励。学校将继续加大投入，优化数字资源结构，提升资源质量，为师生提供更加便捷、高效、个性化的学习资源和服务。

## 十一、质量保障和毕业要求

### （一）教学方法

教学方法以能力为本位、以校企合作为平台，采取工学结合形式，贯穿“教、学、做”一体化理念。课程教学围绕建筑装饰设计、施工技术、BIM建模等典型工作项目，将理论教学与软件操作（如CAD、3D Max、VRay）、手工实训（如陶艺制作、手绘表现、木工工艺）、施工实践（如水电安装、泥工工艺）深度融合，实现理实一体化项目教学。采用“课前预习（数字资源自学+任务工单）—课中导学（项目案例解析+软件模拟操作+手工实训+企业导师现场指导）—课后

拓展（行业规范学习+赛事作品创作+岗位实习预演）”的三段式教学模式，运用项目化教学（如微景观设计、软装方案制作）、情景教学（模拟装修客户需求沟通）、案例教学（企业真实设计/施工案例）及VR虚拟仿真（如建筑空间漫游模拟）等信息化手段，推进“教学—实践—反思—创新—评价”“五位一体”的实践教学模式。强调理论与实践并重，围绕职业能力培养主线，分模块组织教学：软件操作模块（CAD深化、3D Max建模）侧重技能熟练度，手工制作模块（陶艺、手绘、苗绣装饰）强化艺术创新力，施工技术模块（装饰材料应用、构造设计）突出现场解决问题能力。同时，将建筑信息模型技术员、室内装饰设计师等职业资格考核内容融入课程，结合艺术设计、建筑信息模型等赛事要求设计教学任务，促进“课证赛”融通；实习阶段依托喜百年装饰集团等校外基地，采用“企业导师+校内教师”双元评价，重点考核岗位职业能力、职业态度及协作能力，全面培养学生自主学习、创新实践及可持续发展能力。

### （二）学习评价

积极推动多元化教学评价，强调过程性考核评价。

1. 在教学和考核环节，强化学生政治思想素质教育评价和职业素质评价，注重知行结合和劳动教育，在考核中强调学生的态度能力、行为能力和创新能力。
2. 鼓励学生通过考证、参赛等方式获得相应学分，可免考与取得证书相关的课程，促进学生学习和取证的积极性。
3. 实习阶段的考核以企业考核为主。考核内容主要包括学生在实习过程中的岗位职业能力、职业态度、团结协作、人际沟通能力等。考核的依据：实习日志、企业评价、实习总结、实习报告。考核方式：由企业指导教师、学校指导教师共同进行考核。过程性评价占比原则上不低于70%。

### （三）质量管理

#### 1. 教学质量监控与改进

在教学过程管理中，我们严格遵循人才培养方案、课程标准、学期授课计划、教案、教学日志和学生教学评价表等文件，对各教学环节进行全面检查、控制和指导。我们实行不定期的教学检查，由专业部部长对授课教师的教案、作业批改情况进行详细检查，并上报教务处汇总。期中、期末时，教务处会组织相关人员对授课教师的教案、作业批改情况进行全面检查，并提出改进建议。这些举措有

助于确保教学工作的规范性和有效性。

## 2. 坚持听评课制度

教学处、教务处定期组织教学督导、骨干教师及一线教师进行听课、评课活动。通过相互学习、探讨教学方法，我们不断提升课堂教学水平，促进教师专业发展。这一制度有助于形成积极向上的教学氛围，推动教学质量持续提升。

## 3. 教师能力建设

为监督教学过程和提升教学效果，我们要求教师在学期考试结束后上交教学工作总结、教案和课程记录评价。同时，我们开展教师教学能力大赛，通过优质课、示范课、公开课、精品课等形式，以赛促教，规范教学过程，更新教学手段，培养教师能力，提高教学质量。

## 4. 学生考核要求

我们根据建筑装饰技术专业的培养目标和培养规格，结合学校办学实际，明确对学生学业成绩、实践经历、综合素质等方面的考核要求、考核方式和考核标准。同时，我们设定了学生毕业时应完成的规定学时学分，以确保学生达到毕业要求。

## 5. 证书考取要求

根据职业岗位要求，我们对接了可考取的建筑信息模型技术员等证书。我们将这些证书的相关内容有效融入专业课程，对获得上述资格证书和等级证书的学生，相关课程免试，这一举措有助于提升学生的职业竞争力和就业能力。

### （四）毕业要求

建筑装饰技术专业毕业要求表

序号	毕业要求指标	具体内容
1	思想道德素养要求	坚定拥护中国共产党领导和我国社会主义制度、在习近平新时代中国特色社会主义思想指引下，践行社会主义核心价值观。具有深厚的爱国情感和中华民族自豪感。崇尚宪法、遵法守纪、崇德向善、诚实守信、尊重生命、热爱劳动，履行道德准则和行为规范，具有社会责任感和社会参与意识。操行分考核符合学校规定的及格等级。
2	资格证书	建筑信息模型技术员、装饰装修工（获取一个证书折算 2 学分）
3	学分要求	本专业学生必须修满 168 学分。

4	符合学校学生学籍管理规定中的相关要求。
---	---------------------

## 十二、附录

附录一：教学进程安排表

附录二：贵阳市经济贸易中等专业学校专业人才培养方案审批表

附录三：人才培养方案变更审批表

贵阳市经济贸易中等专业学校

附录（一）

贵阳市经济贸易中等专业学校建筑装饰技术专业（640102）教学安排表

序号	课程平台	课程模块	课程名称	考核方式		学分	学时	学时分配		修读学期及周学时						备注	
				考试	考查			理论	实践	1	2	3	4	5	6		
								学时	学时								
1	公共基础课程	公共基础必修课程	中国特色社会主义	√		2	36	28	8	2							
2			心理健康与职业生涯	√		2	36	28	8		2						
3			哲学与人生	√		2	36	28	8			2					
4			职业道德与法治	√		2	36	28	8				2				
5			习近平新时代中国特色社会主义思想	√		1	18	16	2	1							
6			生态文明		√	1	16	10	6				1				
7			语文（基础模块）	√		9	162	120	42	3	3	3					
8			历史（基础模块）	√		4	72	64	8	1	1	1	1				
9			数学（基础模块）	√		6	108	90	18	2	2	2					
10			英语（基础模块）	√		6	108	90	18	2	2	2					
12			信息技术（基础模块）		√	6	108	24	84	3	3						
13			艺术（基础模块）		√	2	36	18	18				1	1			
14			职业发展与就业指导			2	36	10	26						2		
			物理（基础模块）	√		2.5	45	30	15	1	1	0.5					
15			体育与健康（基础模块）	√	√	3	54	18	36	2	1						

贵阳市经济贸易中等专业学校

16		劳动教育		√	1	16	4	12	1-4 学期共 16 学时					教育处负责拟定计划	
1	公共基础限选课程	语文（职业模块）	√	√	5	90	45	45				3	2		
2		数学（拓展模块一）	√		4	72	10	62				2	2		
3		英语（职业模块）	√		4	72	20	52				2	2		
		物理（拓展模块）		√	0.5	9	5	4			0.5				
4		体育与健康（拓展模块）		√	7	126	30	96		1	2	2	2		
5		禁毒教育		√	1	12	6	6			3-4 学期各 6 学时				
6		安全教育		√	1	32	16	16	1-4 学期各 8 学时					安保处负责拟定计划	
7		中华优秀传统文化		√	1	6	2	4	安排在德能力行周课程中（教学处负责）						
8		党史国史		√		6	3	3							
9	创新创业教育		√	6		2	4								
		公共基础课小计			75	1354	748	606							
1	专业技能课程	住宅空间设计 CAD	√		3	54	22	32			3				
2		建筑装饰手绘表现技法	√		3	54	22	32			3				
3		建筑装饰效果图辅助设计（Sketchup）	√		3	54	22	32			3				
4		建筑装饰效果图辅助设计（3D Max）	√		4	72	29	43				4			
5		建筑装饰效果图辅助设计（VRay）	√		6	108	43	65					6		

贵阳市经济贸易中等专业学校

6															
7															
1	专业 核心 课程	建筑装饰识图与制图	√	3	54	22	32	3							
2		建筑装饰设计 AI	√	4	72	29	43	4							
3		建筑信息模型制作 (BIM)	√	4	72	29	43		4						
4		软装设计 (插花艺术)	√	4	72	29	43		4						
5		软装设计 (苗绣装饰)	√	4	72	29	43			4					
6		建筑装饰施工技术	√	4	72	29	43				4				
7		建筑装饰材料	√	3	54	29	43					3			
8															
专业课小计				45	810	334	476	7	8	13	11	6	0		
1	专业 拓展 课程 (限 选)	设计构成	√	4	72	29	43	4							
2		景观设计与制作	√	4	72	29	43		4						
3		陶艺	√	4	72	29	43				4				
4		建筑模型设计与制作	√	6	108	43	65						6		
5		软装装饰设计应用	√	6	108	43	65						6		
6															
7															
8															
1	专业 选修 课程 (任 选)	平面构成	√	2	36	6	30	2							
2		色彩构成	√	2	36	6	30		2						
3		立体构成	√	2	36	6	30			2					
4		综合构成与创意表达	√	2	36	6	30					2			
专业限选课一年级下和二年级下开设，每学期三选一。															

贵阳市经济贸易中等专业学校

		专业技能课程小计				32	576	197	379	5	8	5	6	11	0		
1	实习与军训	实习与军训	认识实习	√	2	240	0	240	60	60	60	30	30				
2			岗位实习含实习报告（实习报告2学分）	√	20	360	0	360									
3			学生假期社会实践	√	2	60	0	60					30	30			
4			军事训练（含新生入学教育及开学第一课工匠精神教育）	√	1	30	0	30	1周								
		实习与军训小计				25	690	0	390	60	60	60	60	60			
合计							177	3430	1146	1975							

附录二:

贵阳经济贸易中等专业学校专业人才培养方案审批表

专业部	土木建筑专业部	专业名称	建筑装饰技术
学历层次	中职	专业代码	640102
学制	2.5年	适用对象	初中毕业或具有同等学力者
专业及方案概述	<p>该专业以培养践行社会主义核心价值观，德智体美劳全面发展的技能人才为目标，要求学生具备人文、科学、数字素养及职业道德，掌握建筑装饰施工图深化设计、施工操作、资料管理和质量检验等核心能力，面向建筑装饰、装修和其他建筑业的建筑装饰人员职业群。</p> <p>培养规格涵盖德智体美劳五方面，包括政治思想坚定、熟悉行业法规、掌握文化基础与专业理论（如手绘、CAD制图、BIM建模等）、具备语言沟通与数字技能、体育健康与美育素养、劳动精神等。课程设置分为公共基础课程（含16门必修课与10门限选课，如中国特色社会主义、语文、数学、信息技术等）、专业课程（含7门基础课、8门核心课、8门拓展课，如建筑装饰CAD、BIM制作、AI设计、苗绣装饰设计等），并推进课证融通（涉及普通话、计算机等级、建筑信息模型技术员等证书）与课赛融通（覆盖艺术设计、花艺、建筑信息模型等赛事）。</p> <p>教学进程总学时3412，其中理论1048学时、实践2397学时，突出实践教学；教学实施保障包括30人师资队伍（双师型教师17人）、10个校内实训室（如陶艺、木工、VR实训室）及多家校外实习基地（喜百年装饰集团等），配备规范教材、专业图书及数字资源，采用理实一体化、项目化、情景教学等方法，实行多元化过程性评价与教学质量监控（含教学检查、听评课、教师能力建设等）。毕业须满足思想道德素养、修满168学分、获取建筑信息模型技术员或装饰装修工等证书及学籍管理规定。</p>		
专业建设委员会审核	专业负责人签字：班仁义 行业、企业负责人签字：龙煜		
专业部负责人审核	陈斌	思想政治部负责人审核	金燕
教学处负责人审核	代祥敏	教学副校长审核	杨帆
校长审核	邓峰	党委意见	经2025年7月28日党委会审核通过，同意实施。 书记签字（盖章）

附录三：人才培养方案变更审批表

20 ——20 学年第 学期

申报专业		申报日期	年级
调整类型		专业方向改动	环节安排调整
		增加减少课程	课程学时调整
		开课学期调整	课程名称改动
变更内容	原方案		
	新方案		
变更调整后周课时、前后规律性等情况说明			
变更原因 (可另附变更论证报告)		专业负责人签字： 年 月 日	
教学处意见		教学处负责人签字（盖章）： 年 月 日	
教学校长意见		教学校长签字（盖章）： 年 月 日	
党委意见		书记签字（盖章）： 年 月 日	

说明：

1. 调整人才培养方案必须填写此表，一式两份（交教学处一份，提出调整的专业存一份）。
2. 课程增加或课程的学时/学分变更，需附上新的课程标准。



